
Pif
et son
GADGET
Nº 70
TOUT EN RÉCITS COMPLETS
ENCORE UNE VICTOIRE
SUR LES TRISTUS
AVEC LE GADGET
DE CETTE SEMAINE
2,50 F
HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE BELGIQUE 25 FB SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L Nº1308



# HERCULE L'AFFREUX (1)
# HERCULE LE GENTIL (malgré tout) (1)



**Hercule est aujourd'hui sur la sellette, prêt à affronter l'opinion des lecteurs, des opinions contradictoires. Les uns le traitent de tous les noms : vaniteux, abominable, faux-jeton, cruel, et j'en passe. Ces lecteurs savourent à l'avance le tour que lui jouera PIF, la bosse ou la chute qui le punira de sa méchanceté.**
**Les « pour » ont percé, malgré les apparences trompeuses, le mystère des deux inséparables : « Ce sont de véritables amis, je le sais. La preuve, c'est qu'ils ne peuvent rester longtemps l'un sans l'autre et les blagues qu'ils se font (car ce ne sont que des blagues!) entretiennent leur amitié, bien mieux que s'ils allaient main dans la main. Hercule est, en fin de compte, un personnage au grand cœur, parfois maladroit et toujours sympathique », nous écrit Pascal Fresnes de Perpignan.**
**Alors, qui a raison?**
**J'avoue que les arguments de Pascal ne me laissent pas indifférent; mais ce n'est là qu'une opinion... Quelle est la vôtre?**

LE RÉDACTEUR EN CHEF.

Georges Rieu

(1) Rayez la mention inutile.

# CETTE SEMAINE

## RAHAN

**"LE COLLIER DE GRIFFES"**

## ARTHUR LE FANTOME

**"SOUFFLER N'EST PAS JOUER"**

## LOUP NOIR

**"LA PARURE DE L'AIGLE"**

## GADGET PAGES 29-30




**Patricia LEBLAND (Ile de Ré) :**

« Ton journal est très bien et sais-tu qu'au début maman se moquait de moi parce que je le lisais encore à quatorze ans ? Mais je me suis aperçue qu'elle aussi le lisait. J'adore tes histoires comiques. »

**— C'est toi qui as raison, car Pif n'est pas spécialement destiné aux moins de sept ans, mais à tous ceux qui aiment rire et l'on peut être très vieux et lire toujours Pif.**

**Michel FANIGA (Décines) :**

« Je voudrais te faire part de mes impressions sur ton journal : j'aime plus que tout le Grêlé 7-13. Mon père dit que Pif est un journal destiné aux moins de sept ans ; moi, je suis certain du contraire, car j'ai douze ans et je le lis toujours assidûment. »

**Mireille LAURENT (Toulouse) :**

« Mon cher Pif, cela fait au moins trois ans que j'achète ton journal et je le trouve très amusant et surtout plein de gaieté. Ma mère aime beaucoup Gai-Luron ; moi, je préfère les histoires de Pifou, mais ce qui m'emballe le plus, ce sont tes histoires avec Hercule. »

*Suite page 77.*

**LES ÉDITIONS VAILLANT**
*SIÈGE SOCIAL*
*RÉDACTION - ADMINISTRATION*
*126, rue La Fayette PARIS-10*
*Boîte postale n° 77 X*
PIF GADGET — TOUT EN RECITS COMPLETS
Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

*TARIF D'ABONNEMENT*
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.
PIF HEBDOMADAIRE
*FRANCE ET COMMUNAUTÉ*
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

**ÉTRANGER**
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 0,75 F
Adressez vos règlements :
**Les ÉDITIONS VAILLANT**
*126, rue La Fayette.*
*Boîte Postale 77-X, PARIS 10e*
*C.C.P. 4620-25*

*Prix de vente de l'exemplaire :*
France : 2,50 F - Belgique : 25 F B
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Canada : 50 cents
Tous autres pays étrangers : 3 F F
*Chef de publicité :*
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e
Tél. 205-97-28
PIF *demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.*

# PIF PILOTE D'ESSAI


































BANG

Encore une fois j'ai perdu le contact avec mon "jet-espion" Grmm!!

PAF

Je suis découvert! Filons!
?

Un appareil de téléguidage? "Jet-espion... propriété du Prof. Satanas" J'ai l'impression que c'est à lui que je dois mes déboires!


Une clôture électrifiée?!
DANGER

Voilà sûrement ce que cherchait à espionner l'homme qui a pris la Puite... c'est curieux!

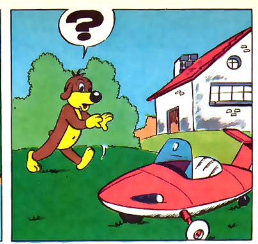
Une maison... j'ai bien envie d'aller voir...

Ce n'est pas cette clôture qui va m'empêcher d'entrer...

Et hop! Pif boit l'obstacle!
1308

PLOUF!


...Grmm! et boit la tasse.


?


!


Je suis près de la réussite, voilà un carburant qui va faire du bruit!


BANG!


Hourra! Je tiens la bonne formule!


Beaucoup plus haut...
Que? que s'est-il passé?


Maintenant il faut que je trouve un pilote d'essai...


?


Le professeur E. Tourdy ?!?
Pif! Quelle chance!


Tu tombes bien voilà ma dernière invention : Le "Jet-Mobile", sorte d'auto volante, avec ça plus d'ennuis avec les embarras de la circulation...
1308


Heu! Vous ne voulez pas dire que vous avez l'intention de voler là dedans?
Non...


... c'est toi qui vas le faire.
HEIN?

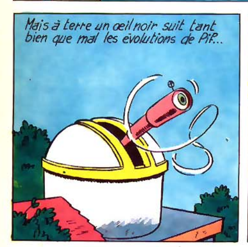

Excusez-moi professeur, mais j'ai une course urgente à faire!


Voyons Pif! un bon mouvement! Il faut quelqu'un de courageux pour cet essai, tu ne me feras pas croire que tu as peur? tu n'as pas l'habitude de reculer devant le risque...
!


Il m'a eu aux sentiments...
Ça marche décollage impeccable!


C'est vrai cet engin est une merveille.


Un vrai jouet!


Mais à terre un oeil noir suit tant bien que mal les évolutions de Pif...


Mon rival a réussi...


Je ne peux tolérer cette réussite, je vais détruire son invention...


?


BAOUM
1308


?!? Il ne reste plus grand chose...


Encore un missile!


Oh mais je n'ai pas l'intention de me laisser faire...


Maintenant, grâce à mon bricolage il va sagement revenir vers l'expéditeur...


C'est ainsi que l'on put voir le professeur Satanas s'adonner aux joies saines du sport...


Je vais rédiger mon rapport pour l'académie des sciences... ces messieurs vont en tomber de haut...


?
?! la panne!
POUT
POUT




PLOUM!


Tiens! Pif! Belle journée n'est ce pas?
Heu! Je suis désolé pour votre "Jet-Mobile" mais il n'en reste plus rien...
? le Jet? Quel jet?

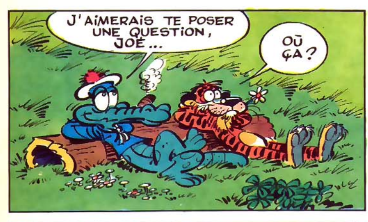

Excuse-moi, mais j'ai à faire dans mon laboratoire!
Ça alors, il a tout oublié... toute cette histoire aura fait beaucoup de bruit pour rien enfin c'est terminé...


BANG
Encore!
1308


fin

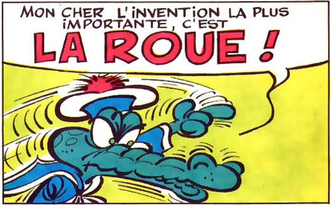

NESTOR se laisse ALLER...
RRR RRR
CLIC
OUAAAH
JE CROIS QUE JE ME RÉVEILLE
MAIS... POURQUOI FAIRE ?
BOAF...
RRR RRR
TIENS ?.. IL DORT !
RRR RRR
JE REVIENDRAI PLUS TARD
JE ME RÉVEILLE ENCORE
JE N'AI RIEN DE SPÉCIAL À FAIRE...
ESSAYONS DE DORMIR
ENCORE ? HÉ NESTOR !
HMMM ?
C'EST L'HEURE DE LA SOUPE
J'AI PAS FAIM !
TU ES MALADE ?
NON
ALORS... QU'EST-CE QUE TU AS ?
MOI ?
JE N'AI ENVIE DE RIEN
TU ES TRISTE ?
NON
JE NE COMPRENDS PAS ?
MOI NON PLUS !
TU N'ESSAYES PAS DE T'ÉVADER ?
NON
LA SEMAINE DERNIÈRE TU N'AS DÉJÀ PAS BOUGÉ
NON...
A QUOI BON ?
JE NE TE RECONNAIS PLUS !..
MOI NON PLUS !
QU'EST-CE QUE JE PEUX FAIRE POUR TOI ?
RIEN
QUELS SONT TES PROJETS MAINTENANT ?
DORMIR !
TU AS SOMMEIL ?
NON
NESTOR TU TE LAISSES ALLER !
OUI
ALORS ?... IL N'Y A PLUS DE NESTOR, CHAMPION DE L'ÉVASION ?
NOUS VERRONS ÇA LA SEMAINE PROCHAINE...


LA JUNGLE EN FOLIE
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX


J'AIMERAIS TE POSER UNE QUESTION, JOE...
OÙ ÇA ?

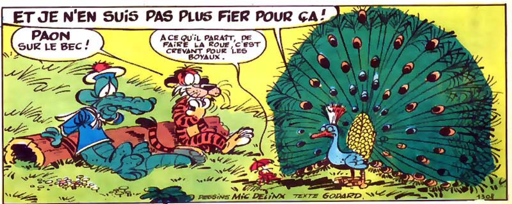

ICI. D'APRÈS TOI, QUELLE EST L'INVENTION LA PLUS IMPORTANTE DE TOUTE L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ ?


HEU, VOYONS ! L'INVENTION LA PLUS IMPORTANTE ?!?... UN DEMI DE BIÈRE BIEN FRAÎCHE ?... LA MOULINETTE À LÉGUMES ? .... LE CHAUSSE-PIEDS ?

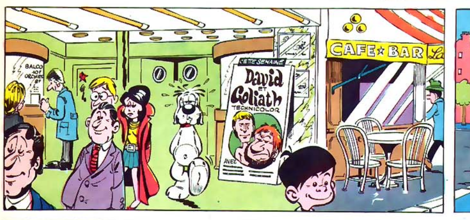

MON CHER L'INVENTION LA PLUS IMPORTANTE, C'EST LA ROUE !

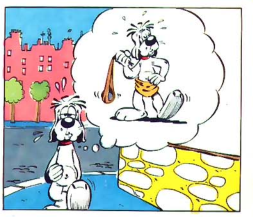

HAHAHA ! RIDICULE !
COMMENT ÇA RIDICULE ?!?
PARFAITEMENT, RIDICULE ! LA PREUVE ! ALCIDE FAIT LA ROUE TOUS LES JOURS...


PAS VRAI, ALCIDE ?
ET COMMENT !
!?!


ET JE N'EN SUIS PAS PLUS FIER POUR ÇA !
PAON SUR LE BEC !
A CE QU'IL PARAÎT, DE FAIRE LA ROUE, C'EST CREVANT POUR LES BOYAUX.
DESSINS MIC DELINX TEXTE GODARD
1308

# GAI-LURON


CETTE SEMAINE
David
ET
Goliath
TECHNICOLOR
AVEC
CAFE BAR




VOYONS VOIR... IL ME SEMBLE QUE J'AVAIS UN TRUC COMME ÇA DANS LE TEMPS...


AH... LA VOILÀ... JE SAVAIS BIEN...


ÇA NE DOIT PAS ÊTRE BIEN COMPLI-QUÉ...


...ET ÇA ME FERA DE L'EXERCICE.


BON... ALORS... DANS LE FILM, IL METTAIT LE CAILLOU LÀ...


...APRÈS, IL FAISAIT COMME ÇA.


GNNM...MMMMFF...


?


C'EST MOINS FACILE QU'ON CROIT...


GGNMMMM... MMMMFF...




BONG

# ...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB







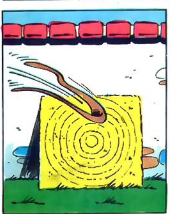


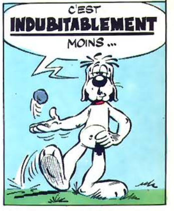






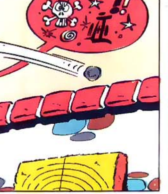


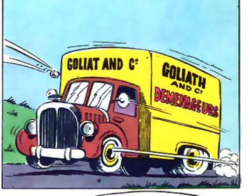























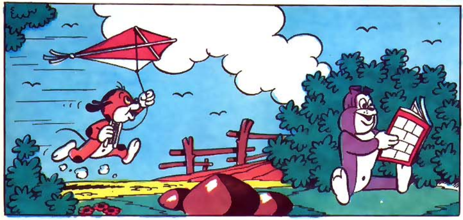



1308-2



# CERF-VIOLENT

Scénario et dessins de MAS














!

ZIOUP!

GLOP-GLOP!

©mas 1308









































TOTOCHE POCHE N°17

HÉ! TOTOCHE, TU AS VU LE PRÉTENTIEUX?

GAI-LURON POCHE 14

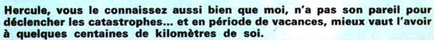
LES COPAINS, CETTE FOIS-CI, JE CROIS QUE J'EN TIENS UN BEAU...

PIF POCHE 58 100 BLAGUES.



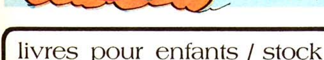


# DES LIVRES POUR VOS VACANCES



**Hercule, vous le connaissez aussi bien que moi, n'a pas son pareil pour déclencher les catastrophes... et en période de vacances, mieux vaut l'avoir à quelques centaines de kilomètres de soi.**
**Mais Hercule est un ami « attachant » et le plus sûr moyen d'être tranquille est de lui prêter quelques-uns de mes bons livres. Alors il lit, dévore roman sur roman.**
**Et moi, allongé sur une chaise longue, un verre d'orangeade à la main, je pars pour l'aventure avec les livres que j'ai sélectionnés pour vous et pour moi.**

**LE CHEVAL AUX SABOTS D'OR, d'Eric Match (Bibliothèque Verte).**
Helen, un beau matin, dit à ses parents : « Je veux prendre des leçons d'équitation. Il me faut un cheval. Nous le logerons chez nous. » Pour le père d'Helen, quelle catastrophe! Lui qui a horreur des chevaux! Il cède cependant au caprice de sa fille... et du même coup entraîne toute sa famille dans une cascade d'aventures ahurissantes! Walt Disney a tiré de cette histoire un de ses films humoristiques les plus réussis.

livres pour enfants / stock

meilleur livre loisirs-jeunes 1969

J.R. TOLKIEN — bilbo le hobbit

GERARD MENATORY — la vie des loups

COLLECTION "PETITS LIVRES DE NATURE"



60 pages
60 photos
6,50 F
9 titres parus

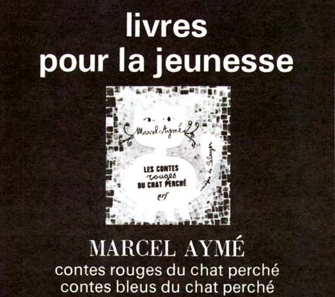
cabrion la cabriole

G. ET K. SWARTHOUT — court-toujours

GERALD DURRELL — les voleurs d'ânes



livres pour la jeunesse




MARCEL AYMÉ
contes rouges du chat perché
contes bleus du chat perché

Deux volumes 21 x 24, illustrés de 24 planches en 4 couleurs par Palayer.
Sous couverture en 4 couleurs cartonnée et pelliculée.

nrf
GALLIMARD

oscar publicité

**LA MAISON SOUS LES MARRONNIERS, d'Héléna Bechlerowa (Éditions La Farandole).**
Les vacances fééeriques, et pourtant bien réelles de Pierrot et Cathy, leurs aventures sur l'île des pirates, dans le palais de la pluie, au château du cygne bleu, chez le roi des Pavots, sous le signe de Tim le chat. Mais, était-ce bien un chat?...

**PARIS, UN GUIDE RACONTE AUX JEUNES, de Ginette Ziegler et Georges Pernoud (Éditions Stock).**
Un « guide raconté » de Paris, qu'est-ce que c'est? C'est un livre qui vous permettra de visiter la plus belle ville du monde. Pour les petits Parisiens, c'est cinquante jeudis passionnants. Mais c'est aussi un livre qui révèle Paris à ceux qui en sont loin. Si vous habitez la province, voilà une lecture enrichissante.

**L'ENFANT SAUVAGE, de Jean-François Pays (Un Album rouge et or).**
Été 1798. En Auvergne, il est midi. La poursuite s'engage. D'un côté trois chasseurs, trois chiens et trois fusils. De l'autre, un enfant mi-homme, mi-bête, seul, terrorisé, nu. S'inspirant du film « l'Enfant sauvage », cette histoire vraie raconte comment, à force de patience et de dévouement, un médecin parvint à faire, de l'enfant sauvage, un garçon riche d'espérances.
Ce livre est illustré de magnifiques photos tirées du film de François Truffaut.

**LE VENT DANS LES SAULES, de Kenneth Graham (Bibliothèque Blanche, Gallimard).**
Raton, Blaireau, Taupe et Loutre sont désespérés par les fredaines de leur ami Crapaud, incorrigible vantard, chauffard collectionneur d'accidents et de contraventions. Ils n'hésitent pas cependant à guerroyer contre les hermines et les belettes qui ont volé son « Manoir » et lui rendront son bien avec une bonne semonce à l'appui. En Angleterre, ce livre est considéré comme un classique de la littérature enfantine.

*(Deux volumes.)*

**COTE JARDIN, d'Odette Joyeux (Bibliothèque Verte).**
Odette monte en tremblant l'escalier qui la mène à son premier cours de danse.
Dès qu'elle a revêtu tunique blanche et chaussons rouges, elle s'aperçoit qu'elle est devenue... un petit rat de l'Opéra.
Ensuite apparaissent les signes d'un destin exceptionnel. Soudain, en pleine ascension, elle apprend qu'elle est renvoyée pour une faute mineure. Elle n'aura plus qu'un but : prendre sa revanche en rentrant à l'Opéra par la grande porte.
Un livre attachant et sensible qui retrace l'authentique histoire de l'auteur du célèbre feuilleton télévisé : « L'Age heureux ».

*Suite page 16.*



**UN APPEL AUX "AUTEURS EN HERBE" AMIS DE LA NATURE**

**Dans le cadre de l'Année européenne pour la préservation de la Nature,** décidée et promue en 1970 par le Conseil de l'Europe, la Librairie Hachette lance **un appel aux jeunes écrivains amateurs.**

A condition qu'ils soient **âgés de moins de vingt ans** (au 31 décembre prochain), ces « auteurs en herbe » peuvent adresser au Département des Collections pour la Jeunesse des **histoires s'inspirant de leur goût de la nature,** de leur désir de la protéger, de leur amour des animaux, des plantes.

Aventures vécues ou, mieux, actions imaginaires, ces manuscrits **ne doivent pas dépasser vingt pages dactylographiées à double interligne,** mais le même auteur peut envoyer plusieurs nouvelles, à l'adresse suivante : LIBRAIRIE HACHETTE, « Bibliothèque Verte » 79, boulevard Saint-Germain, Paris (6e), **avant le 1er octobre 1970.**

Une sélection des meilleurs textes sera en effet éditée en un **volume de la Bibliothèque Verte** et les droits d'auteur à percevoir seront calculés proportionnellement à la place occupée dans l'ouvrage publié.

Tu veux lire pendant tes vacances!...










GP. ROUGE ET OR
t'offre avec ses 9 collections des romans passionnants, des aventures fantastiques, des exploits prodigieux.

**LE MYSTÈRE DE LA BERLURETTE suivi de LE TRÉSOR DE TRICOIRE, de Pierre Gamarra (Éditions La Farandole).**
Les aventures que vit un groupe d'écoliers dans une commune du Languedoc. Des histoires pleines de mystère qu'il faut lire absolument.

**HELEN KELLER, PETITE FILLE, de Norman Wyner (Édition Rouge et Or).**
Sourde, muette, aveugle... Comment croire que ce petit animal qu'était Helen Keller, à l'âge de dix-huit mois, aurait pu devenir une fillette pétillante d'intelligence qui, plus tard, obtiendrait à l'Université le titre de licenciée ès lettres? Et pourtant ce miracle fut possible, grâce au courage et à l'abnégation d'Annie Sullivan, son institutrice, grâce aussi à l'incroyable ténacité de la petite handicapée.

**LE LION, de Joseph Kessel (La Bibliothèque Blanche).**
Voici l'émouvante histoire d'une affection passionnée entre une petite fille et un lion au pays des grandes chasses. Ce roman qui a obtenu un immense succès auprès des « grands » a été revu par l'auteur lui-même, à l'intention de ses jeunes lecteurs.

**L'HISTOIRE RACONTÉE A MES NEVEUX, de Régine Pernoud (Éditions Stock).**
Ce livre, magnifiquement illustré en noir et en couleur, est plus passionnant que les romans, quand on sait le raconter, or, Régine Pernoud sait raconter.
Voici enfin un livre sûr, bien écrit, aussi captivant qu'instructif.

**JEAN-FRANCOIS ASTRONOME, de Pierre Rousseau (Éditions La Farandole).**
L'auteur, connu pour ses ouvrages de vulgarisation scientifique, est en vacances chez des amis. La bande des jeunes se passionne avec lui pour l'astronomie. Avec les moyens du bord, on fabrique une lunette astronomique, un cadran solaire, un équatorial, un théodolite. Grâce aux connaissances acquises et à leurs instruments, les jeunes ont le bonheur de découvrir une comète.


**EDITIONS LA FARANDOLE**
3, cour du commerce-st-andré
paris 6e
tél. : odé 37.86

**JEAN-FRANÇOIS, ASTRONOME**
de P. ROUSSEAU
un volume 17 x 24, photos et croquis en 2 coul. 13,40 F

une bande de jeunes
se passionne
pour l'astronomie
*
avec les moyens du bord
on fabrique :
une lunette astronomique
un cadran solaire
un équatorial
un théodolite
*
grâce à leurs instruments
les jeunes ont le bonheur
de découvrir une comète.
*




diffusion exclusive : odéon-diffusion : 24, rue racine - 033.77.95



**Que vous aimiez**




pour les vacances vous trouverez toujours des livres à votre goût PARMI LES 250 TITRES DE LA

**bibliothèque verte**

demandez le catalogue
BIBLIOTHEQUE VERTE
dans les librairies et les grands magasins

**HACHETTE**

chaque volume 12 x 17 cm. **4 f.**

# LOUP-NOIR

## LA PARURE DE L'AIGLE

À CHAQUE NOUVELLE LUNE, PIED-BRÛLÉ ALLAIT SEUL, COMME L'EXIGEAIT LA TRADITION, SE RECUEILLIR DEVANT LES LIEUX SACRÉS : LES ARBRES DE LA PRAIRIE, LES COLLINES NOIRES ET LES ROCHERS-MANITOUS. IL SELLAIT SON CHEVAL ET PARTAIT PORTANT SA GRANDE PARURE AUX PLUMES DE PYGARGUES. CHACUNE DE CES PLUMES RAPPELAIT LE SOUVENIR D'UN GRAND EXPLOIT. LE VIEUX SACHEM AVAIT ÉTÉ UN GUERRIER VALEUREUX ET UN CHASSEUR ACCOMPLI.
IL AVAIT GAGNÉ LE DROIT DE PORTER CETTE COIFFURE...

**Scénario : J. OLLIVIER**
**Dessins : KLINE**




ET QUAND L'AUBE VENAIT, IL BUVAIT À LA RIVIÈRE, RENDANT AINSI HUMBLEMENT HOMMAGE AUX FORCES SECRÈTES DE LA NATURE...


TROIS CAVALIERS SURGISSAIENT DANS LE DOS DU SACHEM QUI TOUT À SA MÉDITATION NE LES AVAIT PAS ENTENDUS VENIR.
QUEL EST CE VIEUX SINGE EMPLUMÉ ?


PIED-BRÛLÉ SE LEVA ET MARCHA AVEC DIGNITÉ JUSQU'AUX JAQUETTES BLEUES...
HOMMES, VOUS ÊTES MES HÔTES DANS LA PRAIRIE DES SIOUX. JE VOUS INVITE À ME SUIVRE JUSQU'AUX TIPEES.


IL DIT QUE LA PRAIRIE EST À LUI. IL VEUT NOUS FAIRE L'HONNEUR DE SA TENTE À PUCES... SONNE-LE, JOHN !


SORCIER DU DIABLE !


ENLÈVE-LUI SA COIFFURE À PLUMES, SPATON, LE COLONEL AIME CES CHOSES-LÀ... IL NOUS DONNERA PEUT-ÊTRE UNE RATION DE TABAC.


LE SOLDAT ARRACHA BRUTALEMENT LA PARURE...
ET QU'EST-CE QU'IL DIRAIT, LE COLONEL, SI JE RENTRAIS À LARAMIE AVEC CE SACRÉ CASQUE À PLUMES SUR MA TÊTE.


ON NE RETROUVA PIED-BRÛLÉ QUE DANS L'APRÈS-MIDI...
LES JAQUETTES BLEUES DE FORT-LARAMIE... ILS ONT PRIS LA COIFFURE DE L'AIGLE...


LE MALHEUR EST SUR NOUS PUISQUE LES MANITOUS ONT PERMIS CELA !
ILS ONT EMPORTÉ LES PLUMES DE MES VICTOIRES... HONTE SUR MOI !

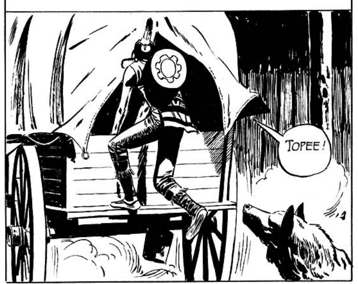

LE DÉSESPOIR DU SACHEM FAISAIT PEINE À VOIR...
J'IRAI À LARAMIE, PIED-BRÛLÉ. JE REPRENDRAI AUX BLANCS LA PARURE DE L'AIGLE.


IL LAISSA EN ARRIÈRE LES COLLINES DE L'OUEST...
HIAAA ! SHINOOK.


UN CONVOI SE DIRIGEAIT VERS LE FORT...
ILS Y SERONT À LA TOMBÉE DE LA NUIT !
1308


DANS LE "VILLAGE INDIEN" DE LARAMIE IL CONFIA SON CHEVAL, SON ARC ET SON CARQUOIS À BIG-JOHN-CALUMET. BIG-JOHN AIMAIT RENDRE SERVICE MAIS IL NE S'OCCUPAIT DES AFFAIRES DE PERSONNE...


LE CONVOI ENTRAIT DANS LARAMIE...

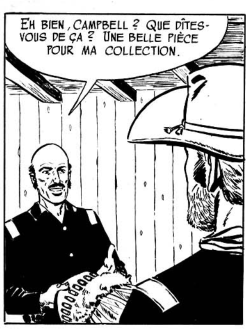

LE DERNIER CHARIOT PASSAIT À SA HAUTEUR. LES CAVALIERS S'ÉTAIENT PORTÉS À L'ENTRÉE...LOUP-NOIR NE FIT QU'UN BOND...
TOPEE !


LES ROUES CAHOTÈRENT DANS LES ORNIÈRES DE LA PLACE D'ARMES
AVANCE ! QU'EST-CE QUE TU ATTENDS !


PUIS LES HURLEMENTS DES CONVOYEURS S'APAISÈRENT... LES PAS S'ÉLOIGNÈRENT... ALORS DOUCEMENT, LOUP-NOIR SOULEVA LA BÂCHE.


LA HAUTE PORTE DU FORT ÉTAIT MAINTENANT FERMÉE... IL AVAIT TOUTE UNE NUIT DEVANT LUI...
1308


UNE SENTINELLE FUSIL SUR L'ÉPAULE, ALLAIT ET VENAIT DEVANT LES CHARIOTS...

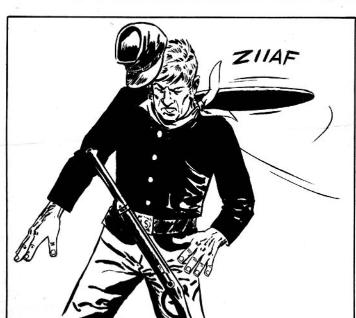

EH BIEN, CAMPBELL ? QUE DÎTES-VOUS DE ÇA ? UNE BELLE PIÈCE POUR MA COLLECTION.


EUH ... MON COLONEL.
LE SERGENT MERRYN A DÛ ASSOMMER UNE VIEILLE GANACHE D'INDIEN POUR S'APPROPRIER CE COUVRE-CHEF ... UN BON SERGENT !


LE LIEUTENANT SHAW TENAIT LE SERGENT MERRYN POUR UNE BRUTE ALCOOLIQUE ...
LE CONVOI D'OMAHA EST ARRIVÉ À BON PORT, COLONEL... RIEN À SIGNALER !


LE COLONEL MAC LAUGHIN EUT UN GROS RIRE ...
VOUS DÎNEREZ CE SOIR AVEC MES OFFICIERS, CAMPBELL ... JE ME DEMANDE LA BOUILLE QU'AURA LE COMMANDANT HARDING SOUS CETTE COIFFURE DE PLUMES D'AIGLE !


LA NUIT ÉTAIT TRÈS AVANCÉE. DEPUIS LONGTEMPS, LE CLAIRON AVAIT SONNÉ L'EXTINCTION DES FEUX.: LA SENTINELLE DU CONVOI AVAIT ÉTÉ RELEVÉE... LOUP-NOIR SE DRESSA SANS BRUIT, DANS L'OMBRE PORTÉE DU CHARIOT...


ZIIAF


LA JAQUETTE BLEUE NE SE REVEILLERAIT PAS DE SITÔT... IL DISSIMULA LE CORPS SOUS UN CHARIOT.
1308

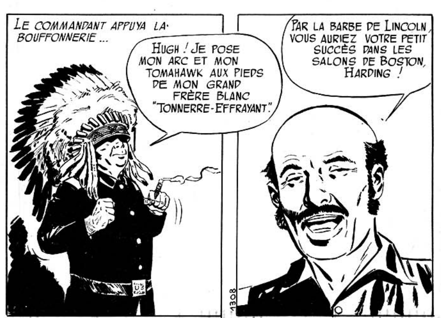

IL ALLAIT DANS L'OMBRE DES BÂTIMENTS COMME UNE FEUILLE DE VENT... DE SA MÈRE APACHE IL TENAIT CE DON DE SE DÉPLACER SANS UN BRUIT, DE FAIRE CORPS AVEC L'ENVIRONNEMENT...


BONSOIR CAPITAINE !
BONSOIR LIEUTENANT !
IL N'EUT QUE LE TEMPS DE SE JETER DANS UN RENFONCEMENT...


IL ATTENDIT LE DÉPART DES OFFICIERS . IL N'EUT QU'À POUSSER LA PORTE.
AVIS


LA PIÈCE N'ÉTAIT QU'UN MAGASIN DE VIVRES ...
UN DERNIER VERRE DE BRANDY, HARDING ...


LE COLONEL MAC-LAUGHIN ET LE COMMANDANT HARDING PROLONGEAIENT LA SOIRÉE ...
UNE PIÈCE SUPERBE, HARDING !... UNE COIFFURE DE SACHEM. ESSAYEZ-LÀ. J'Y TIENS...


LE COMMANDANT APPUYA LA BOUFFONNERIE ...
HUGH ! JE POSE MON ARC ET MON TOMAHAWK AUX PIEDS DE MON GRAND FRÈRE BLANC "TONNERRE-EFFRAYANT".
PAR LA BARBE DE LINCOLN, VOUS AURIEZ VOTRE PETIT SUCCÈS DANS LES SALONS DE BOSTON, HARDING !
1308


COLONEL, VOUS PRÉSENTERIEZ-VOUS AINSI DEVANT LE PRÉSIDENT DES ETATS-UNIS ?...
JE NE CROIS PAS QUE CE SERAIT FAVORABLE À MON AVENCEMENT.

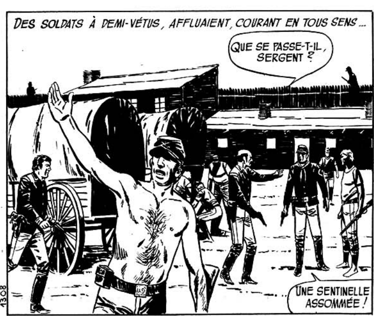

LOUP-NOIR, LENTEMENT, LEVA LE BOUCLIER. IL N'Y AVAIT ENTRE LA COIFFURE DE PLUMES ET LUI, QUE CES DEUX HOMMES...
UN POUR MOI ET UN POUR TOPEE !


AU MÊME MOMENT, DANS LA COUR, LE SERGENT MERRYN DÉCOUVRAIT LE CORPS INANIMÉ DE LA SENTINELLE. L'ÉTAT D'ALERTE S'IMPOSAIT...


PANG
ALERTE! ALERTE À TOUS!


LE COUP DE FEU SE RÉPERCUTA LONGUEMENT...
!! QUEL EST L'IMBÉCILE ?...
LA SENTINELLE A TIRÉ, COLONEL !


LOUP-NOIR N'EUT QUE LE TEMPS DE SE JETER DANS L'OMBRE DU COULOIR...
ALLONS-Y, HARDING. IL POURRAIT Y AVOIR DU GRABUGE !...


DES SOLDATS À DEMI-VÊTUS, AFFLUAIENT, COURANT EN TOUS SENS...
QUE SE PASSE-T-IL, SERGENT ?
UNE SENTINELLE ASSOMMÉE !

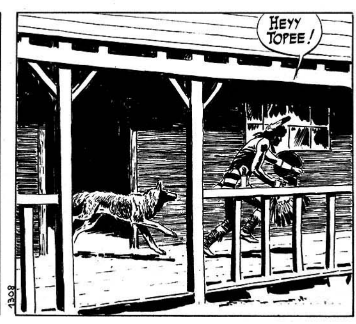

LOUP-NOIR S'APPROPRIAIT LA PARURE DE L'AIGLE...
LE CHEF PIED-BRULÉ RETROUVERA LA PAIX !


...ET BRUSQUEMENT UN SOURIRE DÉTENDIT SON VISAGE SÉVÈRE...
LE SACHEM DES BLANCS DEVRA COURIR APRÈS SES BANDES DORÉES !


HEYY, TOPEE, HEYY !
DES CRIS BREFS, DES JURONS, DES ORDRES MULTIPLIÉS MONTAIENT DE LA COUR DU FORT.


UNE "JAQUETTE BLEUE" ENTRAIT EN COUP DE VENT DANS LE MAGASIN S'ARRÊTAIT, PÉTRIFIÉE.
AVIS
LES... LES PEAUX-ROUGES !


ZIIAAAF
L'HOMME NE POUSSA MÊME PAS UN CRI... IL S'AFFAISSA COMME UNE COUVERTURE MOUILLÉE...


HEYY TOPEE !
1308


UNE RASADE DE WHISKY AVAIT ARRACHÉ LA SENTINELLE À SON SOMMEIL FORCÉ...
PARLEZ, CULLIGHAN ! VOUS AVEZ VU VOTRE AGRESSEUR... ETAIT-CE QUELQU'UN DU FORT ?
JE NE M'EN SOUVIENS PAS... JE MARCHAIS LE LONG DES CHARIOTS... ET PUIS, PLUS RIEN... LE NOIR... UN GRAND TROU.


TRANSPORTEZ-LE À L'INFIRMERIE... ET...
BY JOVE, COLONEL.. BY JOVE ! JE NE SUIS PAS FOU...

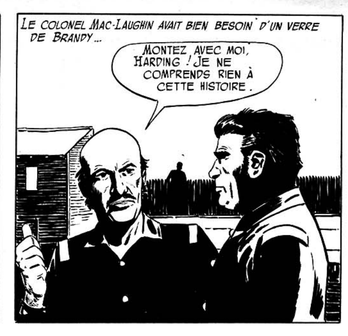

UN INDIEN ! C'EST UN INDIEN !
PANG
PANG


LE CRI DE GUERRE DES SIOUX RETENTIT AU-DESSUS DE LARAMIE :
YIIIIII-HI YAAAA !

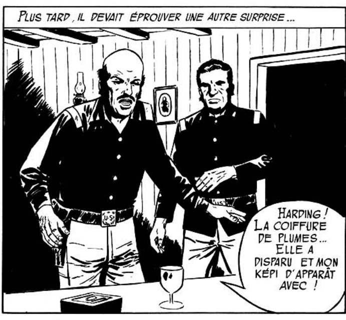

IL A DISPARU... TUDIEU... QUE FONT LES HOMMES DU MIRADOR ?! QU'ATTENDENT-ILS ?!!...
1308

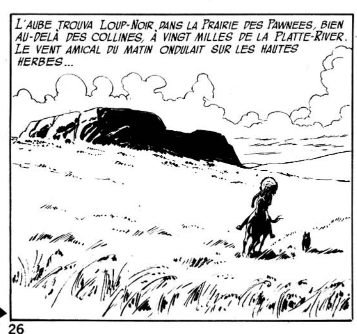

LOUP-NOIR ÉTAIT DÉJÀ AU PIED DE LA PALISSADE, COURANT DANS LES HAUTES HERBES. DES COUPS DE FEU ÉCLATÈRENT, TIRÉS AU PETIT BONHEUR.
HEYY, TOPEE, HEYY !

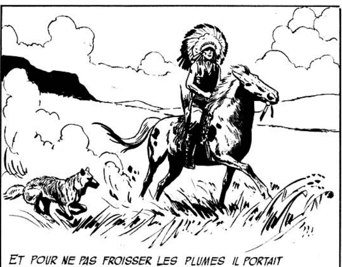

BIG-JOHN-CALUMET NE DORMAIT PAS. IL NE POSA PAS UNE QUESTION. BIG-JOHN-CALUMET SERAIT MUET COMME LA TOMBE... LES AFFAIRES DU VOISIN N'ÉTAIENT PAS LES SIENNES. DANS LA PRAIRIE ON NE DEMANDE PAS À UN HOMME D'OÙ IL VIENT ET OÙ IL VA...


LE COLONEL MAC-LAUGHIN AVAIT BIEN BESOIN D'UN VERRE DE BRANDY...
MONTEZ AVEC MOI, HARDING ! JE NE COMPRENDS RIEN À CETTE HISTOIRE.


A L'ENTRÉE DU MAGASIN IL BUTA CONTRE LE CORPS D'UN SOLDAT...
PESTE DE PESTE ! ENCORE UN, HARDING !
AVI


PLUS TARD, IL DEVAIT ÉPROUVER UNE AUTRE SURPRISE...
HARDING ! LA COIFFURE DE PLUMES... ELLE A DISPARU ET MON KÉPI D'APPARÂT AVEC !


L'AUBE TROUVA LOUP-NOIR DANS LA PRAIRIE DES PAWNEES, BIEN AU-DELÀ DES COLLINES, À VINGT MILLES DE LA PLATTE-RIVER. LE VENT AMICAL DU MATIN ONDULAIT SUR LES HAUTES HERBES...
1308


ET POUR NE PAS FROISSER LES PLUMES IL PORTAIT LA GRANDE COIFFURE DE L'AIGLE... IL AVAIT GAGNÉ LE DROIT DE LA PORTER JUSQU'AU CAMP DU SAUT-DU-CREEK.
FIN

# gadgetus

Le Journal du GADGET

Rédaction : 126, rue La Fayette, Paris-10e

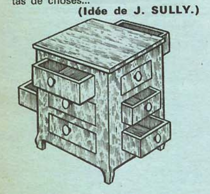






— Arrosoir pour cultures sur les toits... **(Idée de S. ZANANA.)**

— Commode « commode » à tiroirs sur tous les côtés pour ranger des tas de choses... **(Idée de J. SULLY.)**



**Vous aussi, adressez-nous vos envois à :**

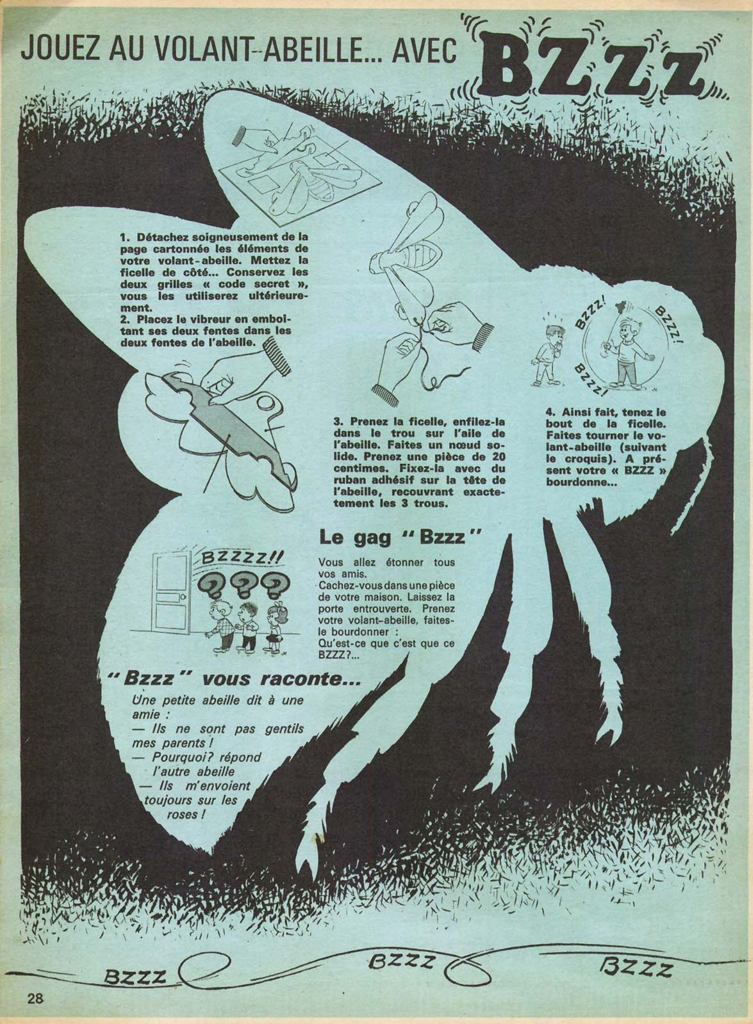
***PIF***
***GADGETS ABSURDES***
***126, RUE LA FAYETTE,***
***PARIS-10e B. P. N 77 X***

## MAIS BZZZ

## N'EST PAS UN LOUFO-GADGET

BZZZ...

# JOUEZ AU VOLANT-ABEILLE... AVEC "BZZZ"




**1. Détachez soigneusement de la page cartonnée les éléments de votre volant-abeille. Mettez la ficelle de côté... Conservez les deux grilles « code secret », vous les utiliserez ultérieurement.**
**2. Placez le vibreur en emboitant ses deux fentes dans les deux fentes de l'abeille.**

**3. Prenez la ficelle, enfilez-la dans le trou sur l'aile de l'abeille. Faites un nœud solide. Prenez une pièce de 20 centimes. Fixez-la avec du ruban adhésif sur la tête de l'abeille, recouvrant exactement les 3 trous.**

**4. Ainsi fait, tenez le bout de la ficelle. Faites tourner le volant-abeille (suivant le croquis). A présent votre « BZZZ » bourdonne...**

## Le gag " Bzzz "

Vous allez étonner tous vos amis.
Cachez-vous dans une pièce de votre maison. Laissez la porte entrouverte. Prenez votre volant-abeille, faites-le bourdonner :
Qu'est-ce que c'est que ce BZZZ?...

## *" Bzzz " vous raconte...*

*Une petite abeille dit à une amie :*
*— Ils ne sont pas gentils mes parents !*
*— Pourquoi? répond l'autre abeille*
*— Ils m'envoient toujours sur les roses !*

# LE BRICO Gadgit CODE SECRET Type " Oxyz "

- Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret - Top secret -

Vous allez maintenant détacher soigneusement de la page cartonnée les deux grilles « code secret ».

Chaque grille comprend quatre combinaisons possibles :

Combinaison O
↓ O ↓

Combinaison X.
↓ × ↓

Combinaison Y
↓ Y ↓

Combinaison Z.
↓ Z ↓

Donnez à un ami une des deux grilles, gardez l'autre pour vous. Il est en effet indispensable que votre « correspondant » possède une grille pour lire et écrire les messages...

**RÉDACTION DU MESSAGE**

**Exemple :** Combinaison O.
Prenez votre grille, la lettre O se trouvant en haut de la grille de code secret (suivant croquis).
Écrivez chaque lettre de votre message dans les cercles de la grille... Indiquez sur le message la combinaison : combinaison O, X, Y ou Z.

**LECTURE DU MESSAGE**

Prenez la grille de code secret. Observez la combinaison et le sens de la grille O, X, Y ou Z.
Superposez la grille avec le texte du message.
A présent, vous pouvez lire les lettres du message.
Même méthode à suivre pour les combinaisons X, Y et Z.




**D. DUPRÈRE : « ...Ton journal du gadget est formidable, tes brico-gadgets sont très intéressants... Mais je préfère le « comble de l'absurde ». Je t'envoie des idées de gadgets absurdes toutes les semaines... Bravo à l'équipe du gadget ! »**

**Pierrette BILHAUT : « ...Je trouve le dernier gadget « le bracelet de loup noir » stupide. C'est dommage car mes amies et moi nous avions l'habitude de trouver un gadget intéressant à la fois les filles et les garçons. Cette semaine, je suis une lectrice déçue. Pensez aux filles ! »**

**J. BOSC : « ...Je suis un fidèle lecteur de PIF, je l'achète tous les lundi depuis bientôt un an. Mais pourquoi tu ne fais plus de super-gadget, comme le « stylo à encre invisible » ? »**

— L'opération super-gadget est terminée. Nous avons décidé, à la demande de la majorité de nos lecteurs, d'offrir chaque semaine un gadget-surprise de plus en plus important.
Nous t'offrons en prime dans le journal du gadget un brico-gadget. Cela te fait deux gadgets dans le même journal.

**Adressez toutes vos réflexions, idées et suggestions concernant le gadget à :**

**GADGETUS**
**JOURNAL DE « PIF »**
**126, RUE LA FAYETTE,**
**75 — PARIS (10e).**

BZZZ BZZZ BZZZ



















Bzzzz

AU REVOIR


RAHAN
le fils des âges farouches
TEXTE : R. LECUREUX
DESSIN : A. CHÉRET
le collier de griffes
QUAND LA CLAMEUR DE COMBAT DE "CELUI-QUI-MARCHE-DEBOUT" TONNA SUR LA JUNGLE, LES FAUVES SE TERRÈRENT ET MÊME LES PERROQUETS JACASSEURS SE TURENT... EMPORTÉ PAR LE GRAND ÉLAN QU'IL CHEVAUCHAIT ET FRAPPAIT DE SON COUTELAS D'IVOIRE, RAHAN APPARUT...
© Ed. VAILLANT Paris
RAHAN A PROMIS AUX DEUX "PETITS D'HOMMES" QU'ILS MANGERONT AUJOURD'HUI... RAHAN TIENDRA SA PROMESSE!
L'ÉLAN FRAPPÉ À MORT S'ÉCROULA... EN CES TEMPS SAUVAGES OÙ TOUT N'ÉTAIT QUE LUTTE POUR LA VIE, LE FILS DE CRAO TRIOMPHAIT UNE FOIS DE PLUS...
RAAHAA!
1308
1


UNE FLÈCHE SE FICHA SOUDAIN DANS LE FLANC DE LA BÊTE QU'IL ALLAIT DÉPECER...
HABITUELLEMENT, LES HOMMES "SANS-CHEVEUX-AU-MENTON" N'ONT PAS CETTE AUDACE !...


...QUI ES-TU POUR OSER CHASSER SUR NOTRE TERRITOIRE !!
JE SUIS RAHAN, LE FILS DE CRAô ! ET RAHAN, QUAND IL A FAIM, CHASSE OÙ IL VEUT !!


RAHAN N'AURA PLUS JAMAIS FAIM QUAND IL AURA REJOINT LE TERRITOIRE DES OMBRES !
© M. VAILLANT Paris
LES HOMMES SE RAPPROCHAIENT, L'ARC TENDU, LES POINTES DE SILEX RELEVÉES...


RAHAN A TOUJOURS PENSÉ QUE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT" DEVAIENT S'AIDER ! IL EST PRÊT À PARTAGER LA "BÊTE-AU-FRONT-DE-BOIS" AVEC SES FRÈRES !
1308


LE CLAN DES SOURCES NE PARTAGE JAMAIS AVEC L'ENNEMI !
ACCROUPI, RAHAN SERRAIT LES PATTES ARRIÈRE DE L'ÉLAN...
2



YYYAAAHA!
IL SE REDRESSA SOUDAIN, ARRACHANT LA LOURDE BÊTE DU SOL... TOURNOYANT AVEC ELLE! LES DURS ET LARGES BOIS FAUCHÈRENT BRUTALEMENT LES HOMMES.
© Ed. VAILLANT Paris
...DONT, UN INSTANT PLUS TARD, IL BRISAIT LES ARCS!
CRRAC!
CRAAAK!
RAHAN POURRAIT TUER LES CHASSEURS DU CLAN DES SOURCES.. IL EN A LE DROIT!
CALMEMENT LE FILS DE CRAÕ DÉCOUPAIT UN LARGE QUARTIER DE VIANDE.
... MAIS RAHAN N'AIME PAS VOLER LA VIE DE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT"!
LE RESTE EST À VOUS! ADIEU!
LE CLAN SE VENGERA! IL TUERA L'HOMME "SANS-CHEVEUX-AU-MENTON"!
LES TAILLIS SE REFERMÈRENT SUR LE FILS DES ÂGES FAROUCHES...
1308
LA NUIT TOMBERAIT BIENTÔT ET IL SAVAIT QUE CES CHASSEURS NE LE TRAQUERAIENT PAS AVANT LE JOUR.
ILS ONT TROP PEUR DES TÉNÈBRES... COMME AUTREFOIS RAHAN!
3

... MAIS RAHAN N'A PLUS PEUR DE LA NUIT, NI DU FEU, NI DU TONNERRE DU CIEL, NI LES FLEUVES SANS FIN !

RAHAN SONGEAIT SOUVENT À SA LOINTAINE ENFANCE...

LES VISIONS DE CETTE NUIT EFFROYABLE OÙ LE MONT BLEU, CRACHANT SES ENTRAILLES, AVAIT DÉCIMÉ TOUTE SA HORDE, LE HANTAIENT ENCORE...

...ET IL REVIVAIT PARFOIS LES DERNIERS INSTANTS DE SON PÈRE, CRAÖ-LE-BRAVE...

PUISQUE TU ES LE SEUL SURVIVANT DU CLAN, CE COLLIER TE REVIENT ! **SOIS TOUJOURS DIGNE DE CE QU'IL REPRÉSENTE RAHAN !**

© M. VAILLANT Paris

CHACUNE DES GRIFFES QUI BATTAIENT SON TORSE REPRÉSENTAIT UNE QUALITÉ DE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT", LES HOMMES !.. IL Y AVAIT CELLE DU "COURAGE"... CELLE DE LA "LOYAUTÉ"... CELLE DE LA "BONTÉ"...

1308




EN RAMENANT CETTE VIANDE AUX DEUX "PETITS D'HOMMES" AFFAMÉS QU'IL AVAIT DÉCOUVERTS LA VEILLE, IL TENAIT ENCORE CE SERMENT!


ATTENDEZ, PETITS LOUPS! RAHAN CONNAIT UNE BIEN MEILLEURE FAÇON DE MANGER LA VIANDE!
QUAND LE FEU JAILLIT DES "PIERRES-QUI-LANCENT-DES-ÉTOILES"...


...LES ENFANTS SE FIGÈRENT. RAHAN POUVAIT-IL DONC TOUT? RAHAN SAVAIT-IL DONC TOUT?
TU NOUS RAMÈNERAS CHEZ LES NÔTRES, DIS, PUISQUE TU PEUX TOUT FAIRE!
HUMMM... RAHAN ESSAIERA...


NON, LE FILS DE CRAO NE POUVAIT PAS TOUT FAIRE, ET IL IGNORAIT ENCORE BIEN DES MYSTÈRES DE CE MONDE HOSTILE ET FAROUCHE...
1308 © Ed. VAILLANT Paris


PEUT-ÊTRE, TOUT SIMPLEMENT, RÉFLÉCHISSAIT-IL PLUS QUE SES SEMBLABLES.
LA VIANDE SERAIT BIEN MEILLEURE SI ELLE NE TOUCHAIT PAS LE FEU... COMME CECI!
5


RAHAN N'AVAIT-IL PAS APPRIS À "RAMPER SUR L'EAU" ET À CONSTRUIRE UN RADEAU? N'AVAIT-IL PAS DÉFIÉ L'OCÉAN POUR SE LANCER À LA POURSUITE DU SOLEIL...
LIRE: "LE SECRET DU SOLEIL"
N'AVAIT-IL PAS APPRIS À SE CAMOUFLER COMME LE CAMÉLÉON?...
LIRE: "L'ARC DU CIEL"
...À LANCER LE BOOMERANG?... À SAUTER À LA PERCHE?
LIRE: "LES HOMMES AUX JAMBES LOURDES"
N'AVAIT-IL PAS DÉCOUVERT UNE CURIEUSE MANIÈRE DE CAPTURER LES POISSONS?.. ET INVENTÉ LA LUGE... LA SARBACANE...
LIRE: "LE PIÈGE À POISSONS"
NE SAVAIT-IL PAS, IMITANT LA NATURE, JETER DES "PONTS" AU DESSUS DES PRÉCIPICES POUR ÉCHAPPER À SES ENNEMIS... LIRE "LE DIEU MAMMOUTH!"
N'AVAIT-IL PAS, AFFRONTANT LES HORDES LES PLUS BARBARES, TRAVERSÉ LES PLUS ÉTRANGES TERRITOIRES.?
LIRE: "LE PAYS À PEAU BLANCHE"
© Ed. VAILLANT Paris
4308
6


ET COMBIEN DE FAUVES, DE MONSTRES, AVAIENT SUCCOMBÉ SOUS LES COUPS DE SON COUTELAS D'IVOIRE!
OUI... RAHAN ESSAIERA DE RETROUVER LES VÔTRES!
© Ed. VAILLANT Paris


LE SOLEIL ÉTAIT HAUT QUAND, LE LENDEMAIN IL DÉCOUVRIT UNE PISTE...
DES CHASSEURS SONT PASSÉS LÀ! MAIS CEUX DE VOTRE CLAN, OU CEUX DU CLAN DES SOURCES...?


LES NÔTRES N'ÉTAIENT PAS SI NOMBREUX, RAHAN!
ATTENTION! LÀ-BAS... DANS CES BUISSONS!
1308


LE FILS DE CRAÕ AVAIT DÉJÀ ENTREVU LES POINTES DE SILEX DES LANCES...
NOUS T'AVIONS PRÉVENU, RAHAN! NOUS T'AVIONS DIT QUE TU REJOINDRAIS LE TERRITOIRE DES OMBRES!...


UN SAUT EN ARRIÈRE, JAMBES ÉCARTÉES... RAHAN VENAIT D'ÉVITER LA LANCE QUI DEVAIT L'ÉVENTRER...
CCHTON!
SUIVEZ RAHAN, "PETIT D'HOMMES"! ET ESSAYEZ DE COURIR AUSSI VITE QUE LUI!
7










© Ed. VAILLANT Paris






OOOHH!!

LA LANCE AVAIT ÉTÉ PROJETÉE AVEC UNE TELLE VIOLENCE QUE SA POINTE DISPARUT DANS LE TRONC!

SCHKRACC!

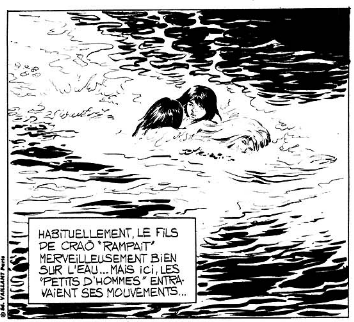
HA! HA! HA! RAHAN AURAIT PU TE FAIRE VISITER LE TERRITOIRE DES OMBRES **AVANT LUI**! MAIS IL PRÉFÈRE S'AMUSER UN PEU!



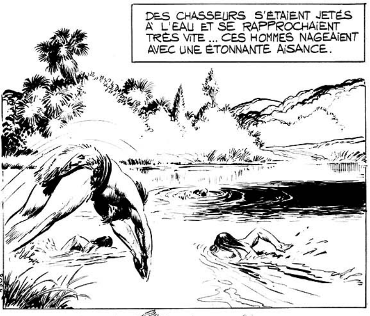




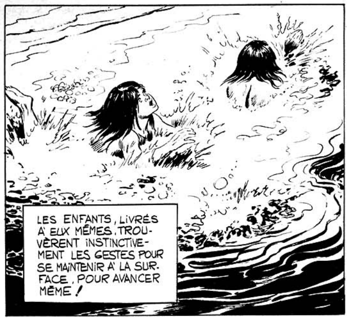
SURMONTANT LEUR PEUR, LES ENFANTS OBEIRENT.. UN INSTANT PLUS TARD ILS S'AGRIPPAIENT A RAHAN...
ILS ARRIVENT! ILS ARRIVENT!


HABITUELLEMENT, LE FILS DE CRAÖ "RAMPAIT" MERVEILLEUSEMENT BIEN SUR L'EAU... MAIS ICI, LES "PETITS D'HOMMES" ENTRAVAIENT SES MOUVEMENTS...
© Ed. VAILLANT Paris


QUELQUES LANCES CREVÈRENT LA SURFACE DERRIÈRE LES FUYARDS QUI ARRIVAIENT AU MILIEU DE LA RIVIÈRE.
PLOUCH!
PLOKF!
4308


DES CHASSEURS S'ÉTAIENT JETÉS A L'EAU ET SE RAPPROCHAIENT TRÈS VITE ... CES HOMMES NAGEAIENT AVEC UNE ÉTONNANTE AISANCE.


ET RAHAN SENTIT SOUDAIN DES DOIGTS SE REFERMER SUR SES CHEVILLES! IL N'EUT QUE LE TEMPS DE REPOUSSER LES "PETITS D'HOMMES" AVANT D'ÊTRE ENTRAÎNÉ SOUS L'EAU.
10


LES ENFANTS, LIVRÉS À EUX MÊMES, TROUVÈRENT INSTINCTIVEMENT LES GESTES POUR SE MAINTENIR À LA SURFACE, POUR AVANCER MÊME !
1308 © Ed. VAILLANT Paris


ILS ATTEIGNIRENT LA BERGE
NOUS... NOUS SAVONS "RAMPER SUR L'EAU" !
MAIS OÙ EST RAHAN ?... OÙ EST RAHAN ??


ILS NE POUVAIENT RIEN VOIR DU TERRIBLE COMBAT QUI SE DÉROULAIT AU FOND DE LA RIVIÈRE, ENTRE LE FILS DE CRAÔ ET DEUX HOMMES DU CLAN DES SOURCES...


BIEN QU'EXTRAORDINAIRES NAGEURS CEUX-CI NE PARVENAIENT PAS À MAÎTRISER LEUR ADVERSAIRE...


CLAK
L'UN D'EUX, PERFIDEMENT, TENTAIT DE L'ÉTRANGLER. MAIS LA FINE LIANE DU COLLIER DE GRIFFES, FORT HEUREUSEMENT POUR RAHAN SE BRISA...
11
















1308 © Ed. VAILLANT Paris


LE SOLEIL DÉCLINAIT ET SES JEUNES COMPAGNONS COMMENÇAIENT À MANIFESTER LEUR INQUIÉTUDE...
LA NUIT ARRIVERA BIENTÔT...
...QUAND ILS DÉCOUVRIRENT UNE NOUVELLE PISTE...
C'EST ICI! C'EST ICI QUE NOUS AVONS PERDU LE CLAN!!
C'EST NOTRE VALLÉE!
NOTRE HORDE VIT LÀ!!
CETTE PISTE ÉTAIT EN EFFET LA BONNE... DES HUTTES APPARURENT PEU APRÈS SOUS LES FEUX DU COUCHANT...
1308
© Ed. VAILLANT Paris
LE FILS DE CRAÔ AVAIT RAREMENT CONNU D'ACCUEIL AUSSI CHALEUREUX QUE CELUI QUI LUI FUT FAIT...
NOUS N'ESPÉRIONS PLUS RETROUVER NOS PETITS, RAHAN!...
...NOS CHASSEURS LES AVAIENT EMMENÉS AVEC EUX POUR UNE INITIATION À LA CHASSE AU MAMMOUTH... MAIS LA CHARGE D'UN TROUPEAU A DISPERSÉ LES NÔTRES ET LES PETITS SE SONT PERDUS...
13


MERCI DE LES AVOIR AIDÉS ET RAMENÉS, RAHAN! NOTRE CLAN EST DÉSORMAIS LE TIEN! TU PEUX RESTER AVEC NOUS!
© Ed. VAILLANT Paris


...RAHAN REVIENDRA PEUT-ÊTRE CHEZ SES FRÈRES, QUAND IL AURA REPRIS SON COLLIER AUX HOMMES DES SOURCES!
NOUS T'AIDERONS! **NOUS IRONS AVEC TOI!**


ET VOUS TUEREZ DES HOMMES DES SOURCES!.. ET LES HOMMES DES SOURCES VOUDRONT SE VENGER!.. ET CE SERA LA GUERRE ENTRE VOS CLANS! **RAHAN NE VEUT PAS! RAHAN AGIRA SEUL!**
1308


POUR TOUTE AIDE, LE FILS DES ÂGES FAROUCHES N'ACCEPTA QUE LES RENSEIGNEMENTS SUR LA SITUATION DU VILLAGE DU CLAN DES SOURCES...


C'EST POURQUOI LA LUNE BRILLAIT ENCORE QUAND IL ARRIVA EN VUE DE CELUI-CI... DE LARGES RUISSEAUX MIROITAIENT DANS LA VALLÉE... DES HUTTES SE PRESSAIENT SUR UNE BERGE...
LES HOMMES DES SOURCES VEILLENT PEUT-ÊTRE... MAIS RAHAN SAIT COMMENT APPROCHER **SANS SE FAIRE ENTENDRE!**
24


LE CLAPOTIS INCESSANT DE L'EAU SUR LES GALETS RENDIT EFFECTIVEMENT SON APPROCHE INDÉCELABLE...
RAHAN DEVRA DÉCOUVRIR LA HUTTE DU CHEF!


IL RAMPAIT DANS LES TÉNÈBRES QUAND UN GRONDEMENT FAMILIER LE FIT SE PLAQUER AU SOL...
UN GORA! ILS ONT DRESSÉ UN GORA!!


LE FILS DE CRAÕ CONNAISSAIT CETTE COUTUME DE CERTAINS CLANS... LE "TIGRE-AUX-DENTS DE SABRE" ALLAIT RUGIR, ALERTANT LES HOMMES DU CLAN!... ET MALGRÉ LA LIANE QUI L'ENTRAVAIT À UNE ROCHE, IL POUVAIT BONDIR...


RAHAN BONDIT LE PREMIER, TENTANT D'ÉTOUFFER LE RUGISSEMENT DU FAUVE... MAIS LE COUTELAS D'IVOIRE FRAPPA TROP TARD.
1308
DES CHASSEURS AVAIENT ENTENDU ET SURGISSAIENT DES HUTTES... ÉTREIGNANT LEURS LANCES ILS SCRUTAIENT LES TÉNÈBRES...
15


RAHAN PROJETA AU LOIN UN GROS GALET, PUIS UN SECOND...
CRAÔ USAIT PARFOIS DE CETTE RUSE !


AU BRUIT QUE FIRENT LES PIERRES, PRÈS D'UN LOINTAIN RUISSEAU, LES HOMMES S'ÉLANCÈRENT...
CLAC!
CLAC! CLAC!


...STIMULÉS PAR LEUR CHEF QUI RESTAIT DEVANT SA HUTTE.
RETROUVEZ ET TUEZ CELUI QUI OSE DÉRANGER ZAROAK DANS SON SOMMEIL !
© Ed. VAILLANT Paris
1308


RAHAN, MAINTENANT, RAMPAIT VERS CETTE HUTTE
ZAROAK LAISSE SES HOMMES AFFRONTER SEULS L'INCONNU... ZAROAK EST UN LÂCHE !


ZAROAK S'ÉTAIT DÉJÀ RENDORMI, SES COLLIERS RÉPANDUS AUTOUR DE SON VISAGE HIRSUTE... IL N'ENTENDIT PAS LE FILS DE CRAÔ...
16


LE LAME D'IVOIRE NE TRANCHA QU'UN SEUL COLLIER : CELUI QUI PORTAIT DE LONGUES GRIFFES !
SCHLOK!


ET QUAND ZAROAK SE REDRESSA, AHURI, CETTE LAME ETAIT DÉJÀ POSÉE SUR SA GORGE...
RAHAN EST VENU REPRENDRE CE QUI LUI APPARTIENT!


...RAHAN AURAIT PU TE TUER QUAND TU VOULAIS VOLER SON GIBIER : IL NE L'A PAS FAIT! RAHAN AURAIT PU TE CLOUER À L'ARBRE QUAND TU CHASSAIS LES "PETITS D'HOMMES" : IL NE L'A PAS FAIT!
© Ed. VAILLANT Paris
1308


CETTE NUIT ENCORE RAHAN POURRAIT TE TUER: MAIS IL NE LE FERA PAS ! **IL FERA AUTRE CHOSE!**
LES CLAMEURS DES CHASSEURS DÉPITÉS S'ÉLEVAIENT AU LOIN.


LE POING DE RAHAN VOLA VERS LE MENTON BARBU, RENVOYANT ZAROAK À SON SOMMEIL...
NE DISAIS-TU PAS QUE LES HOMMES "SANS CHEVEUX AU MENTON" ÉTAIENT DES ÊTRES... **FAIBLES ?**
12




PEU APRÈS LE FILS DES ÂGES FAROUCHES S'ENFUYAIT JOYEUSEMENT DANS LA NUIT... SOUS LA LUNE, CHACUNE DE SES FOULÉES SOULEVAIT DE SCINTILLANTES ÉCLABOUSSURES.
ET RAHAN RIAIT, RIAIT... TOUT EN OFFRANT À LA BRISE QUI LES EMPORTAIT DE MYSTERIEUSES CHOSES...


LASSÉS DE LEURS VAINES RECHERCHES LES HOMMES REGAGNAIENT LEURS HUTTES.
LE GORA EST MORT, ZAROAK... MAIS NOUS N'AVONS RIEN TROUVÉ ! RIEN !
1308
© M. VAILLANT Paris


COMME LEUR CHEF NE RÉPONDAIT PAS, ILS ENTRÈRENT DANS SA HUTTE... ET...
OOOH !!


C'EST "RAHAN-LE-MAUDIT" QUI M'A HUMILIÉ AINSI !
CE VISAGE RAGEUR, SANS BARBE ET SANS CHEVEUX, ÉTAIT-IL CELUI DU REDOUTABLE ZAROAK ?.. ILS DURENT ATTENDRE SES PREMIERS MOTS POUR EN ÊTRE CONVAINCUS...
18




© Ed. VAILLANT Paris




RAAAHAA!

QUAND IL UTILISA UNE LIANE POUR FRANCHIR UN RAVIN SA GAITÉ REDOUBLA: LES FIBRES DE LA LIANE LUI RAPPELAIENT LES BOUCLES ÉPAISSES DE LA BARBE ET DE LA CHEVELURE DE ZAROAK, **QU'IL AVAIT DISPERSÉES AU VENT...**

...LES GRIFFES DU COLLIER TRESSAUTAIENT À NOUVEAU SUR SON TORSE ET CETTE SENSATION D'ETRE **REDEVENU** LE "FILS DE CRAÕ" ÉTAIT BIEN DOUCE...

...COMME ÉTAIT RASSURANT LE CONTACT DE SON FIDÈLE COUTELAS D'IVOIRE DONT LA GAINE DE PEAU BATTAIT SA HANCHE!

1308

19


RAHAN A SON COLLIER! IL A SON COUTELAS! ET DES FRÈRES L'ATTENDENT! RAHAN EST HEUREUX!


SON RETOUR AU VILLAGE OÙ IL AVAIT RAMENÉ LES "PETITS D'HOMMES" FUT ACCLAMÉ...
RAHAN VEUT-IL MANGER AVEC NOUS ? NOS ENFANTS VIENNENT DE NOUS APPRENDRE UNE INCROYABLE MANIÈRE DE FAIRE DU FEU !.


..ET ILS AFFIRMENT QUE LA VIANDE, GRILLÉE SUR CE FEU, EST BIEN MEILLEURE!
LES DEUX ENFANTS INVITAIENT FIÈREMENT RAHAN À S'APPROCHER...
© Ed. VAILLANT Paris
1308


CELUI-CI NE LEUR EN VOULAIT PAS D'AVOIR LIVRÉ LE "SECRET DU FEU"
LES DÉCOUVERTES SE COLPORTENT VITE, CHEZ "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT !" ET C'EST TRÈS BIEN AINSI !


RAHAN N'ÉTAIT QU'UN MEMBRE DE CETTE IMMENSE HORDE DES HOMMES... QUI VIVAIENT EN CES TEMPS FAROUCHES... C'EST POURQUOI IL PRIT PLACE PARMI CE CLAN, ATTENDANT MODESTEMENT SA PART DE VIANDE...
FIN de l'épisode 20

# JOURNAL DES JEUX

...des jeux pour une semaine...




pages 61 à 63


## RÉSULTATS DU JEU-CONCOURS PRIMÉ N° 1298 (60)

***Liste des dessins humoristiques : A:3 B:8 C:12 D:9 E:6 F:4 G:5 H:7 I:1 J:11 K:10 L:2.***

***Liste du Jury : 1er D. 2e L. 3e J. 4e C. 5e B. 6e K. 7e F. 8e I. 9e G. 10e E. 11e H. 12e A.***

**Du 1er au 4e prix : UNE CADY offerte par MOTOBÉCANE.**
PAYEN Brigitte (AMIENS), CARUANA Pierre (GRENOBLE), MALVOISIN Charles (PARIS), DESCARPENTRIES Francis (AULNAY-SOUS-BOIS).

**Le 5e prix : UN CIRCUIT CARRERA offert par JOUETS RATIONNELS.**
OURAOU Farid (MONTREUIL).

**Du 6e au 9e prix : UN TÉLÉCRAFT offert par EXICO.**
PICARD Daniel (PARIS-20e), DAMICO Jean-Pierre (LA TURBIE), PELLETIER Alain (LE QUESNAY), PATARD Philippe (CORBEIL-ESSONNES).

**10e prix : UN ORDINATEUR offert par JOUETS RATIONNELS.**
DE FARIA Cyrille (CHALETTE-LAND).

**Du 11e au 13e prix : UN SUPER DING-BALL offert par FRANCE-JOUETS.**
BÉRARD Claudine (BEZONS), COUSIN Agnès (PERONNE), MOLEA Sabrina (PARIS).

**Du 14e au 16e prix : UN GARAGE PLIANT offert par FRANCE-JOUETS.**
ORTOLLAND Bernard (CHEVILLY-LARUE), THOMAS Philippe (NOGENT-SUR-SEINE), SALENDRE Jacques (GOUSSAINVILLE).

**Du 17e au 26e prix : UN JEU DES « MILLE BORNES » offert par DUJARDIN.**
FASOLA Frédéric (CROISSY), DAUBY Gilles (AVENAY-VAL-D'OR), CARRÈRE-LAAS Didier (VÉLIZY), RIGAULT Michel (VENNAU-BRENNE), BEAUFILS Philippe (LE MANS), BRUSSET Franck (SAINT-ÉTIENNE), LEROY Patrick (VERSAILLES), BRÉE Philippe (SAINT-QUENTIN), VIGIER Marie-Laure (DECINES), DEALBERTO Pierre (PAUBILIÈRE).

# LES YEUX DANS LE DOS

**Demandez à quelqu'un de l'assistance d'écrire un nombre de quatre chiffres. De le multiplier par 9. Le résultat sera un nombre de 5 chiffres.**

**Demandez à la même personne de barrer un des cinq chiffres du résultat et de vous donner le total des quatre chiffres restants.**

**Les yeux bandés et tournant le dos au public, vous indiquerez le chiffre qui a été barré.**

**EXPLICATION :**

Voici un exemple : 5261 × **9** = **47 349,** le résultat est **47 349.**

Si on barre un « 4 », il reste à additionner : 7 + 3 + 4 + 9 = 23.

On vous donne le nombre : 23. Vous cherchez dans votre tête le multiple de 9 immédiatement au-dessus de ce total. C'est 27 (3 × 9). Vous enlevez 23 de 27, vous avez 4. C'est le chiffre qui a été barré, et vous l'annoncez. Si on a barré « 7 », par exemple, le total des chiffres restants est 20. Le multiple de 9 immédiatement au-dessus est 27. Donc, 27 — 20 = 7.

## Les lecteurs nous racontent "les meilleures"

**Chaque semaine nous publions les meilleures histoires drôles, charades, calembours, devinettes, etc., que nous envoient nos amis lecteurs. Le meilleur envoi étant récompensé par un cadeau.**
**Vous aussi, écrivez-nous à :**
**PIF**
**« Les lecteurs nous racontent les meilleures », 126, rue La Fayette, Paris (10^e). - B.P. n° 77-X.**

**Une devinette de Myriam NICOLAS, à NANTERRE :**
J'ai deux chambres, une sonnette, plusieurs pièces et, pourtant, je ne suis ni un appartement, ni une maison.

Réponse : Je suis un vélo.

**Patricia JEAUNEAU, à CHATENAY-MALABRY, gagne un cadeau pour cette excellente histoire :**
— Tiens, Jacques, tu as un nœud à ton mouchoir!
— C'est Françoise qui l'a fait pour que je n'oublie pas de mettre sa lettre à la poste.
— Et tu l'as mise?
— Eh non! Elle a oublié de me la donner.

**Une devinette de Jacques FRANCIS, à SAINT-ÉTIENNE-DE-ROUVRAY :**
J'ai la tête rouge et le corps blanc. Après mon utilisation, j'ai la tête noire et le corps blanc. Qui suis-je?

Réponse : Une allumette.

**Une histoire de fou de Hervé SIMON, à BÉTHUNE :**
Un fou dit à un autre :
— Attention au ciment!!
— Pourquoi?
— Il est armé.




## L'ADJUDANT N'EST PAS CONTENT

**...Et il y a de quoi.**

**Figurez-vous qu'on lui a volé son sifflet à roulette...**

**LES 5 JEUX**

**1.** Ce sifflet, où se cache-t-il?

**2.** Parmi les quatre soldats qui écrivent sur la table, l'un d'eux est certainement celui qui a cassé le carreau : Lequel?

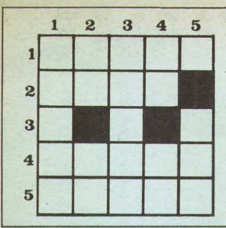
**3.** Dans ce dessin, il y a cinq anomalies, trouvez-les!

**4.** Le premier et le dernier des fusils qui sont au râtelier ne sont pas tout à fait pareils. Quels sont les cinq détails qui les différencient?

**5.** Dans ce dessin, cinq détails sont identiques dans le tracé mais différents dans leur taille. Quels sont ces cinq détails?

*Solution en dernière page du Journal des Jeux.*


VIVE LA CLASSE
Stat
ENGAGEZ-VOUS
130 ET LA FUITE
GRING

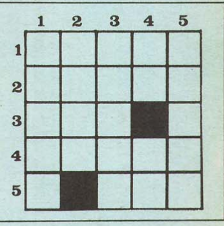


## MOTS CROISÉS FACILES

**HORIZONTALEMENT :** 1. C'est la partie osseuse de la tête. — 2. Formait jadis un département avec la Seine. — 4. Sert à faire des paniers. — 5. Étoffe.

**VERTICALEMENT :** 1. Nom d'un peintre paysagiste. — 2. La moitié de la rive. Note de musique. — 3. N'est donc ni debout, ni couché. — 4. Venu au monde. Précède un titre de licencié. — 5. Pas cuit.

## MOTS CROISÉS MOINS FACILES

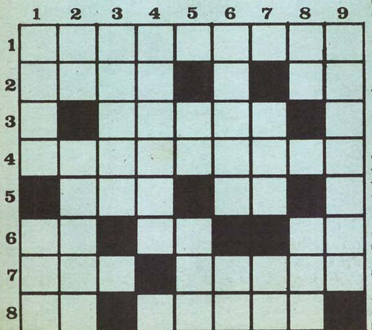


**HORIZONTALEMENT :** 1. Sur la tête du chef de cuisine. — 2. Fleurs appelées aussi : « pieds-de-veau ». — 3. Gorge de poulie. — 4. Maison de toile. — 5. Entre neuf et onze.

**VERTICALEMENT :** 1. Gâteau garni de fruits. — 2. La limite de la forêt. — 3. Pose une question de temps. — 4. Finit le géranium... ...et commence le tilleul. — 5. Comté d'Angleterre.



## "LES SPORTS"



**HORIZONTALEMENT :**

1. Sport de vitesse qui consiste à parcourir sur traineau spécial un circuit creusé dans la neige ou la glace. — 2. C'est un versant de la montagne le moins agréable pour pratiquer les sports d'hiver car il est situé à l'ombre. Dans n'importe quel sport, c'est presque un pas. — 3. Prouve une bonne forme chez celui qui en a. — 4. Font des... spores ! — 5. On ne l'a encore jamais vu participer au tiercé. Assure une liaison. — 6. Désigne un sportif et non une sportive. Début de salut. Dans un bar. — 7. Se dit, au volley-ball, d'une balle de service qui a touché le filet. La balle y est introduite par le talonneur. — 8. Commencement et fin d'un saut. Il a remporté trois médailles d'or aux Jeux de Grenoble.

**VERTICALEMENT :**

1. Ils sont gardés par le goal. Sigle qui désigne l'Institut National des Sports. — 2. Fleuve d'U.R.S.S. qui se jette dans l'océan Arctique. Un match de hockey sur glace ne peut se disputer sans lui. — 3. Fait partie de l'équipement du skieur. — 4. Représentent le nombre de buts marqués par les équipes. — 5. C'est en cette « tenue » que se pratiquaient les sports dans l'Antiquité. La compétition sur le stade, n'empêche pas que votre adversaire en reste un ou en devienne un. — 6. C'est quelqu'un qui essaie d'imiter son modèle et de faire mieux que lui. Une partie de javelot. — 7. Nom donné à une manche, au tennis. Ces deux lettres sont les initiales du skieur français qui prêta serment olympique aux Jeux de 1968... — 8. ... Et celles-ci évoquent un autre grand champion français qui se rendit célèbre en créant une position particulière de descente. Titre qui désignait autrefois un haut personnage musulman. — 9. Nécessite une grande force physique de la part de celui qui doit le soulever.

# LA FRANÇANOMALIE

PAR ROGER DAL




**Périgord Auvergne...**

**Voici la 12e et avant-dernière carte de cette série. La semaine prochaine vous aurez toutes vos régions de France en anomalies et en erreurs, et vous pourrez assembler le plus amusant des posters.**
**Cette fois-ci les erreurs ou anomalies sont parfois difficiles. Et le dictionnaire vous aidera à trouver :**
**— Si Toulouse-Lautrec est né à Aurillac;**
**— S'il y a des Gilles ou Gambrinus dans cette région;**
**— Si les arches du pont Valentré à Cahors sont bien conformes à celles du dessin;**
**— Si Decazeville est au nord ou au sud de Rodez, etc.**
**Mais il y a d'autres anomalies bien plus faciles à trouver. Bon courage et bonne route à travers l'Auvergne et le Périgord!**

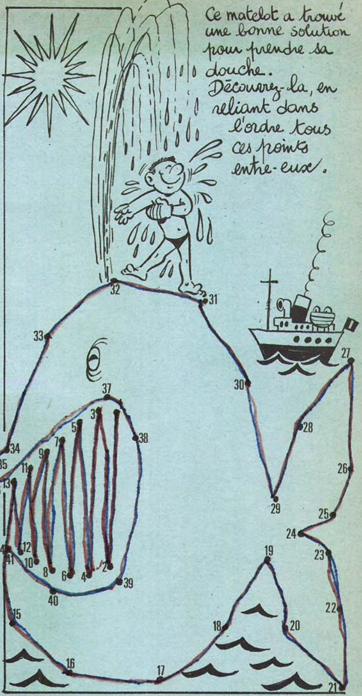
## QUESTIONS PIÈGES

**Voici quelques petites questions. Pour répondre il n'est pas nécessaire d'être très calé en un tas de choses. Un peu de jugeote suffit.**

1. Quelles sont les quatre villes de France dont les noms, placés bout à bout, permettent d'obtenir un total de 51?
2. Quelles sont celles avec lesquelles ont fait 20?
3. Quelles sont les deux villes de France qui dorment la tête couverte?
4. Comment l'Amazone traverse-t-elle l'Amérique du Sud?

# DEUX HOMMES POUR UN PAYS




**Les personnages que voici peuvent être groupés deux par deux. (Comptons les deux porteurs de fromages A comme un seul.) Ils appartiennent en effet deux par deux à un même pays. Voulez-vous indiquer quels sont ces pays et comment il faut réunir les personnages ?**

*Solutions en dernière page du Journal des Jeux.*

## FAITES CETTE COURTE PROMENADE




Regardez bien notre dessin : sur une longueur de 200 mètres, j'ai posé à terre un caillou tous les 2 mètres. Dès lors, partez donc du premier caillou marqué **A** que vous mettez dans votre panier lequel **reste à cette place.** Vous allez plus loin chercher le caillou **B** que vous venez déposer dans votre panier **toujours immobile.** Puis vous allez chercher le caillou **C** se trouvant à 4 mètres du point de « départ », et ainsi de suite jusqu'au dernier caillou. Comme je suis bon garçon, je vous laisse une heure pour faire ce travail. Que pensez-vous de cette proposition?

Il faut penser qu'accepter cette proposition, c'est croire à l'impossible. La façon dont vous devez ramasser les cailloux vous donne à faire un trajet de 19,800 km ce qui — en une heure — ne peut se faire à pied. Comme quoi il est toujours bon de se méfier des apparences.

A. GÉO-MOUSSERON.




# LES PORTES... ET VOUS



**Répondez à ces quelques questions, et les portes vous donneront quelques traits de votre caractère ?**

| | OUI ou NON |
|---|---|
| **1.** Écoutez-vous aux portes? | ........ |
| **2.** Ouvrez-vous les portes brusquement pour surprendre les gens? | ........ |
| **3.** Regardez-vous par le trou de la serrure? | ........ |
| **4.** Ouvrez-vous toujours les portes toutes grandes? | ........ |
| **5.** Ouvrez-vous les portes battantes avec le pied même si vous n'avez pas les mains embarrassées? | ........ |
| **6.** Essayez-vous toujours de passer les portes avant tout le monde? | ........ |
| **7.** Entrez-vous par les portes en vous faufilant, c'est-à-dire en n'ouvrant la porte que juste ce qu'il faut et en regardant avant d'entrer? | ........ |
| **8.** Frappez-vous toujours avant d'entrer même si cela n'est pas nécessaire? | ........ |
| **9.** Laissez-vous souvent les portes ouvertes après votre passage? | ........ |
| **10.** Quand vous êtes dans une pièce, préférez-vous que la porte soit fermée? | ........ |
| **11.** Cognez-vous aux portes très fort et très violemment? | ........ |
| **12.** Préférez-vous qu'il y ait une tenture derrière la porte afin que les voisins n'entendent pas ce que l'on dit? | ........ |
| **13.** Quand vous travaillez dans une pièce, préférez-vous que la porte soit ouverte pour ne pas avoir la sensation d'être enfermé? | ........ |
| **14.** Quand un copain s'est enfermé à clef, donnez-vous de grands coups de pieds dans la porte pour l'obliger à ouvrir? | ........ |
| **15.** Est-ce que cela vous gêne qu'une porte soit entrouverte? | ........ |











**ET VOICI MA TRIPLE CONCLUSION :**

**Il y a de fortes chances pour que vous soyez franc, mais brutal et même violent, si vous avez plus de 6 « oui » à : 2, 4, 5, 6, 9, 11, 13 et 14.**

**Il y a de fortes chances pour que vous soyez timide ou tout au moins timoré si vous avez plus de 2 « oui » à : 7, 8 et 12.**

**Vous êtes certainement indiscret si vous avez plus de 1 « oui » sur 1 et 3.**

**Enfin vous êtes « maniaque » si vous avez répondu « oui » à 10 et 15.**




# LE DÉ-SAUTEUR

**Un crayon... du carton... des ciseaux et de la colle... C'est tout ce qu'il vous faut pour fabriquer votre « dé-sauteur »!**

Collez la figure (A) sur du carton. Découpez. Évidez les deux parties hachurées. Pliez aux pointillés, collez les languettes à l'intérieur de façon à former un cube.
A présent, glissez le crayon (B) et collez, fixez-le au cube avec de la colle. Attendez que votre dé-sauteur soit bien sec.

**Il est temps de jouer.**
Délimitez un terrain de jeu comme vous le montre le dessin. Placez-vous au départ. Tapez à l'aide d'un crayon ou d'une règle sur une extrémité de B pour faire basculer votre dé-sauteur, qui ainsi, avancera. Comptez les points, le gagnant sera celui qui parviendra à la ligne d'arrivée en totalisant le moins de points.

A

1

2

3

0

DÉPART

ARRIVÉE

E

D

B

C

NICOLAOU 58

# SPÉCIAL ÉNIGME



Un homme, en costume de travail, visse un boulon. Son vêtement se déchire Il meurt aussitôt... Pourquoi?

*

Un prisonnier s'est échappé de la geôle où il avait été enfermé par ordre du sultan.

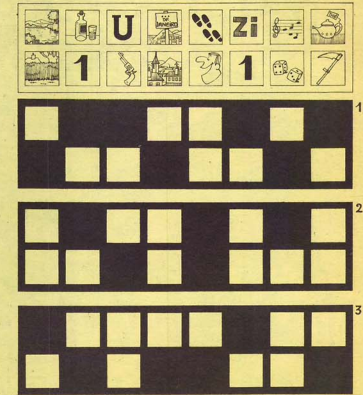
Il est repris et conduit devant le souverain qui lui tient à peu près ce langage :

— Comme tu t'es évadé, la règle est que tu sois mis à mort. Mais comme tu as été ingénieux et brave, je te laisse une chance... Voici deux petits papiers pliés, sur l'un est écrit « La Liberté » et sur l'autre « La Mort ». Choisis et ne te trompe pas, c'est ton seul salut!

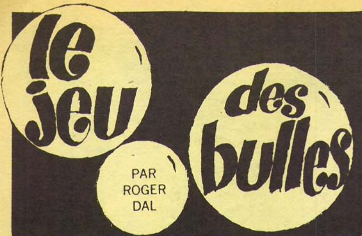
Or, le prisonnier évadé sait très bien que le sultan est sans pitié et que les **deux papiers** contiennent « La Mort ». Et pourtant il s'en tire, sans se sauver et sans violence d'aucune sorte. Comment?

## LE MESSAGE SECRET

**Dans ce rébus, plusieurs dessins sont en trop. Pour éliminer les cases inutiles et déchiffrer le message, nous vous proposons trois grilles (à découper et à ajourer). A vous de les essayer pour trouver ce que veut dire ce message.**




*Solutions en dernière page du Journal des Jeux.*




## LA VOITURE VOLÉE

**Ce jeu de bulles n'est pas tout à fait comme les autres. Il s'agit en effet, non seulement de rendre à chacun des personnages la bulle qui lui appartient, mais aussi de découvrir, à l'aide des paroles prononcées et des faits visibles, quel est, parmi les conducteurs, celui qui a volé la voiture qu'il conduit.**
**Alors : En piste à la chasse au voleur !**

a On arrive bientôt les enfants

b On peut se tromper de vitesse. Non ?

c Toute "sport" qu'elle est, elle tire moins bien que l'an dernier

d Circulez !

e C'est tout naturel !

f Que d'ordures !

g On lui a volé sa voiture

h AU VOLEUR !!!

i C'est gentil de m'avoir emmenée !

j Chef on vient de voler une voiture

k Pourquoi vous reculez imbécile ?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

POLICE

GRING

# ENIGME...

PAR MOALLIC

**Comme chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée et vous découvrirez la clé de l'énigme.**

## ATTAQUE A L'HOTEL

Le jour n'est pas encore levé lorsque Ludovic est appelé d'urgence à l'hôtel des Nababs où une agression vient d'être commise.



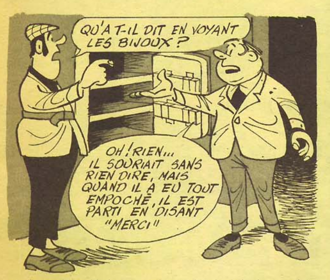

1. Ludovic arrive aussitôt à l'hôtel, accueilli par le veilleur de nuit qui a été attaqué.




2. Le veilleur de nuit conduit Ludovic au coffre réservé à la clientèle pour y déposer les bijoux. Le coffre est vide.




3. Le veilleur fait une assez vague description de son agresseur.




4. Et tandis qu'il donne quelques détails à Ludovic celui-ci examine le coffre avec soin.




5. Il fait maintenant grand jour : deux clients quittent l'hôtel, mais Ludo doute de l'honnêteté du veilleur de nuit.

**En quoi le gardien a-t-il menti ? Si vous avez trouvé... bravo ! Sinon, regardez la solution en dernière page du Journal des Jeux.**






**5 EN 1 :**

1. **Le sifflet** : Tient lieu de manche à la pelle, au premier plan.

2. **L'énigme** : Si vous sortez, vous verrez que la vitre a été brisée à gauche de la crémone (ou fermeture). Donc, pour atteindre le bouton de la fenêtre et ouvrir celle-ci, seule la main gauche pouvait être utilisée. Cette effraction est donc l'œuvre d'un gaucher, c'est l'œuvre d'un seul soldat qui, parmi les quatre suspects, écrit de la main gauche.

3. **Les anomalies** : Une hallebarde n'est pas précisément une arme couramment utilisée dans l'armée actuelle. — L'officier porte deux galons (sous-lieutenant) sur les manches et trois (capitaine) sur les épaulettes. — Le soldat nettoie ses chaussures avec le manche de la brosse. — Le fusil de gauche n'a pas de gâchette. — Le soldat couché à plat ventre bénéficie d'un régime de faveur tout à fait anormal puisqu'il a réussi à se faire installer un poste téléphonique personnel à côté de lui !

4. **Les cinq erreurs** : Le premier fusil, à gauche, diffère du dernier : par l'absence de la courroie ; l'absence de gâchette ; le canon plus court ; le canon plus large ; la forme différente de sa crosse.

5. **Les cinq détails identiques** : Ils s'agissait du lorgnon, sur la table, qui se trouve reproduit sur le capuchon du cobra, sur la martingale de la capote en haut de la lampe et sur les bottes.

## MOTS CROISÉS FACILES :

**HORIZONTALEMENT** : 1. Crâne. — 2. Oise. — 4. Osier. — 5. Tissu.

**VERTICALEMENT** : 1. Corot. — 2. Ri. Si. 3. Assis. — 4. Né. Es. — 5. Cru.

## MOTS CROISÉS MOINS FACILES :

**HORIZONTALEMENT** : 1. Toque. — 2. Arums. — 3. Réa. — 4. Tente. — 5. Dix.

**VERTICALEMENT** : 1. Tarte. — 2. Orée. — 3. Quand. — 4. Um. Ti. — 5. Essex.

## MOTS CROISÉS : « LES SPORTS »

**HORIZONTALEMENT** : 1. Bobsleigh. — 2. Ubac. Pa. — 3. Tonus. — 4. Sporulent. — 5. Ane. Et. — 6. Il. Sa. Br. — 7. Net. Mêlée. — 8. St. Killy.

**VERTICALEMENT** : 1. Buts. I.N.S. — 2. Ob. Palet. — 3. Bâton. — 4. Scores. — 5. Nu. Ami. — 6. Emule. El. — 7. Set. L. L. (Léo Lacroix). — 8. G. P. (Guy Périllat). Bey. — 9. Haltère.

## LA FRANÇANOMALIE :

Voici, du nord au sud, les anomalies que la carte comporte : 1. Notre-Dame-de-la-Garde est à Marseille et non pas au Mont-Dore. — 2. Le Mont-Dore d'ailleurs culmine à 1 050 m. — 3. Il n'y a pas de Gilles dans cette région, mais dans le Nord. — 4. Le nom Issoire est écrit à l'envers. — 5. Le joueur de vielle a un archet. — 6. Toulouse-Lautrec n'est pas né et n'a pas vécu à Aurillac. — 7. Il n'y a pas de Gambrinus ici, mais dans le Nord. — 8. La R. N. 7 n'est pas dans cette région. — 9. A Périgueux il n'y a pas de château anglais. — 10. A Bergerac il y a des truffes et non pas des pralines. — 11. Le fil du cerf-volant est coupé. — 12. Une femme gaule des prunes sur un palmier. — 13. Decazeville est au nord de Rodez. — 14. Les arches du pont Valentré à Cahors ne sont pas comme ça. — 15. Ce signal routier n'existe pas. — 16. Que vient faire ici Saint-Lô ? — 17. Et cette maison alsacienne. — 18. Iil y a une antenne de T.V. sur l'église. — 19. Le gant de Millau a six doigts.

## QUESTIONS PIÈGES :

1. TROYES. FOIX. DIE. SETE. — 2. TROYES. FOIX. SETE. AUTUN (ôté. Un). — 3. Les villes de BEAUNE et de NUITS — 4. A cheval.

## DEUX HOMMES POUR UN PAYS :

PAYS-BAS : A et H. — ALLEMAGNE : B et N. — GRANDE-BRETAGNE : C et J. — FRANCE : D et M. — GRECE : E et L. — PAYS D'AFRIQUE : F et O. — CANADA : G et K. — ESPAGNE : I et P.

## LE MESSAGE SECRET :

C'est la grille n° 2 qui permet de lire : LAC — U — RIO — ZI — THE — HAIE — 1 — VILLE — 1 — DE — FAUX. (La curiosité est un vilain défaut.)

## ?

**1.**

C'était un astronaute dans l'espace interplanétaire vissant une pièce à l'extérieur de la capsule.

**2.**

Le prisonnier évadé choisit l'un des deux papiers et aussitôt il l'avale. Puis il dit :
— Seigneur j'ai choisi celui-là, lisez vous-même ce qui est écrit sur celui que je n'ai pas choisi.

## JEU DES BULLES :

1. D. — 2. F. — 3. C. — 4. B. — 5. K. — 6. H. — 7. J. — 8. G. — 9. E. — 10. I. — 11. A.
Et voici l'explication du vol :
Ni la benne à ordures, ni le car de police, ni l'ambulance, ni l'autobus, ni la charrette de quatre-saisons, ni la grue ne peuvent être des véhicules intéressant un voleur. En outre, la voiture au toit bourré de bagages, celle de l'auto-stoppeuse, celle pleine d'enfants, et la voiture de sport dont le propriétaire dit qu'il la possédait déjà l'an dernier ne sont pas des voitures volées. Restent 4 et 5. Or 5 se plaint d'avoir été heurté par 4 alors que ce dernier reculait. Et 4 avoue qu'il a confondu la marche arrière et la marche avant. Il n'est donc pas du tout habitué à la voiture qu'il conduit. C'est le voleur.

## L'ÉNIGME DE LUDOVIC :

Le veilleur de nuit a dit que le bandit souriait devant les bijoux. Comment a-t-il pu le voir puisque, comme il le prétend, son visage était caché sous un foulard de soie.



# LÉO... bête à PART...

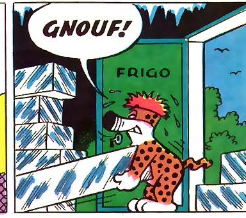


Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.







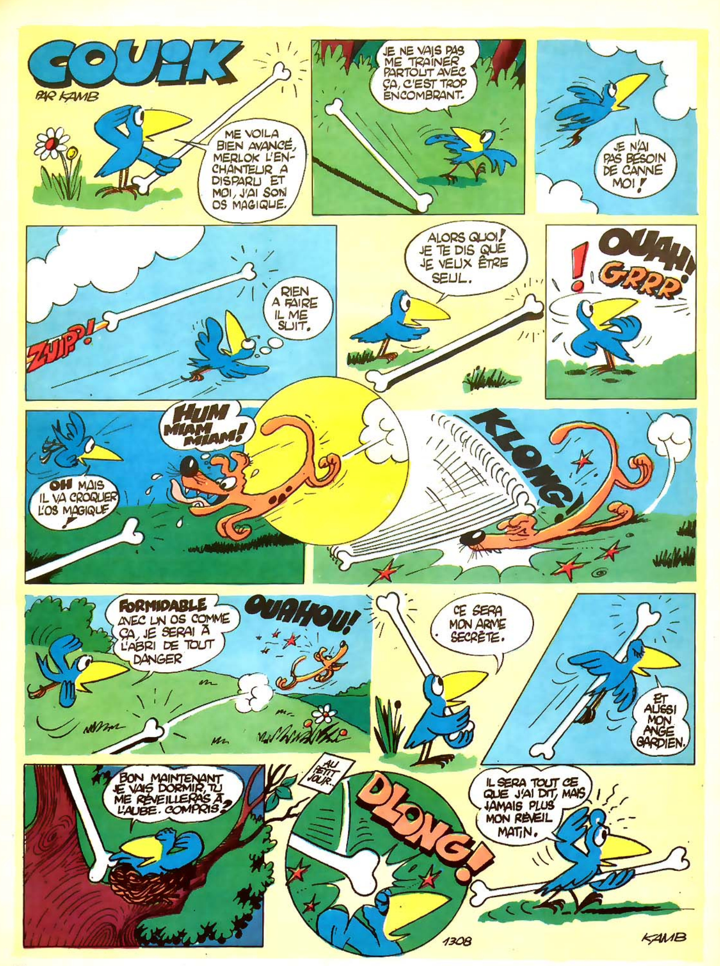










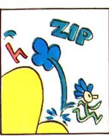


COUIK
PAR KAMB
ME VOILA BIEN AVANCÉ, MERLOK L'ENCHANTEUR A DISPARU ET MOI, J'AI SON OS MAGIQUE.
JE NE VAIS PAS ME TRAINER PARTOUT AVEC ÇA, C'EST TROP ENCOMBRANT.
JE N'AI PAS BESOIN DE CANNE MOI !
ZUIPP !
RIEN A FAIRE IL ME SUIT.
ALORS QUOI ! JE TE DIS QUE JE VEUX ÊTRE SEUL.
OUAH !
GRRR
HUM MIAM MIAM !
OH MAIS IL VA CROQUER L'OS MAGIQUE !
KLONG !
FORMIDABLE AVEC UN OS COMME ÇA, JE SERAI À L'ABRI DE TOUT DANGER
OUAHOU !
CE SERA MON ARME SECRÈTE.
ET AUSSI MON ANGE GARDIEN.
BON MAINTENANT JE VAIS DORMIR, TU ME RÉVEILLERAS À L'AUBE. COMPRIS ?
AU PETIT JOUR.
DLONG !
IL SERA TOUT CE QUE J'AI DIT, MAIS JAMAIS PLUS MON RÉVEIL MATIN.
1308
KAMB

# M le magicien... par m.m.



























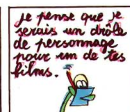


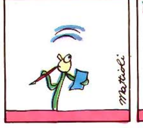



































Pour les “FANS” du modèle réduit

## 2 MAQUETTES VOLANTES

faciles à construire
grâce à nos constructions préfabriquées

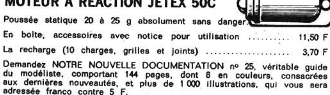


### CONCORDE

Envergure 230 mm
Longueur 460 mm

**Le plus moderne des avions conçus pour le vol intercontinental. Peut être équipé avec le moteur à réaction JETEX SOC décrit ci-dessous.**

**La boite avec plan et notice ........ 17 F**



### MIRAGE III

Envergure 225 mm
Longueur 400 mm

Le chasseur français qui fait autorité sur le marché international. Peut être équipé avec le moteur à réaction JETEX SOC décrit ci-dessous.

La boite avec plan et notice ........ 9 F

### MOTEUR A REACTION JETEX 50C

Poussée statique 20 à 25 g absolument sans danger.

En boite, accessoires avec notice pour utilisation ........ 11,50 F

La recharge (10 charges, grilles et joints) ........ 3,70 F

Demandez NOTRE NOUVELLE DOCUMENTATION nº 25, véritable guide du modéliste, comportant 144 pages, dont 8 en couleurs, consacrées aux dernières nouveautés, et plus de 1 000 illustrations, qui vous sera adressée franco contre 5 F.

**A LA SOURCE DES INVENTIONS**

60, boulevard de Strasbourg, PARIS (10e).

Pour toutes vos commandes, par courrier ou directement à la SOURCE des INVENTIONS, faites-vous connaître comme lecteurs de « PIF » et son gadget.




## LA ROUTE DES VACANCES MÈNE A LA LUNE

Pendant les vacances, on roule beaucoup en voiture. D'abord, il y a le voyage, puis les promenades. Quand on est sur la route, on rencontre des stations Shell. Et dans les stations Shell, on distribue les médailles de l'espace. Naturellement, tu connais la collection des médailles Shell. Tu sais que Shell a voulu t'offrir toute l'histoire de la conquête de l'espace, racontée en vingt médailles, depuis le premier homme volant jusqu'aux premiers pas de l'homme sur la Lune. Car si tu connais bien les exploits des cosmonautes, tu ne sais peut-être pas tout sur les hommes qui les ont précédés. Et c'est passionnant de les découvrir.

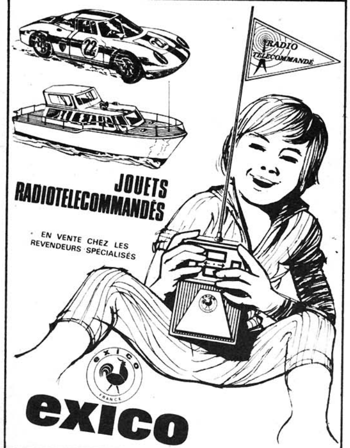
Tu as certainement déjà des médailles. Mais tu n'as peut-être pas terminé ta collection. Il faut profiter des vacances.

C'est facile, puisque tu vas souvent te promener avec tes parents. Tu n'as qu'à leur demander de s'arrêter dans les stations Shell, et tu verras qu'à la fin des vacances ton médaillier Shell sera plein.

Peut-être ton père voudra-t-il garder les médailles pour lui (il s'intéresse aussi à l'espace). Raison de plus pour que vous vous arrêtiez plus souvent dans les stations Shell : une fois la médaille sera pour toi, une fois elle sera pour lui. Vous pourrez même faire un concours : lequel des deux aura terminé sa collection le premier ?

A la fin des vacances, quand tu rentreras chez toi, tu rapporteras une collection complète. Tu auras un peu l'impression d'avoir passé l'été dans la montgolfière des frères Montgolfier, d'avoir survolé l'Atlantique avec Lindbergh, d'avoir franchi le mur du son avec Yeager, ou d'avoir découvert le cosmos avec Youri Gagarine.

Tu garderas un souvenir de ces aventures : la première collection de médailles consacrées à l'espace. Et tu pourras dire sans trop exagérer : « Pendant les vacances, moi, je suis allé jusqu'à la Lune ! »




**PIF A-T-IL VRAIMENT DE LA CHANCE ?**

**Vous le saurez la semaine prochaine en lisant**






# PLACID ET MUZO

SCÉNARIO ET DESSINS DE NICOLAOU

















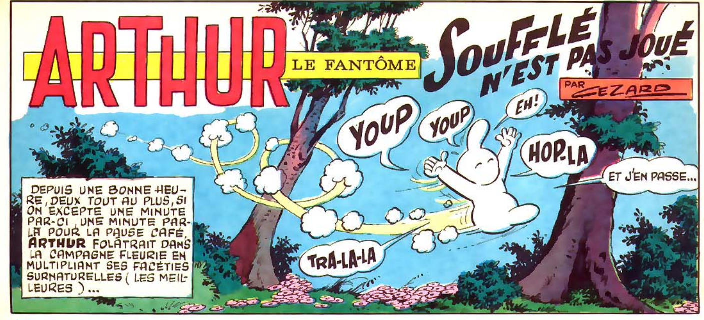










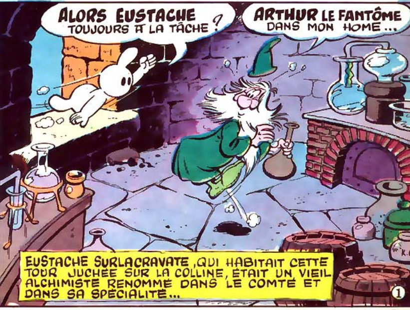

ARTHUR LE FANTÔME
SOUFFLÉ N'EST PAS JOUÉ
PAR CEZARD
DEPUIS UNE BONNE HEURE, DEUX TOUT AU PLUS, SI ON EXCEPTE UNE MINUTE PAR-CI, UNE MINUTE PAR-LÀ POUR LA PAUSE CAFÉ, ARTHUR FOLÂTRAIT DANS LA CAMPAGNE FLEURIE EN MULTIPLIANT SES FACÉTIES SURNATURELLES (LES MEILLEURES)...
YOUP
YOUP
EH!
HOP-LA
ET J'EN PASSE...
TRA-LA-LA


MAIS À LA LONGUE ON SE LASSE... C'EST HUMAIN...
PFUE JE SUIS VIDÉ... PAROLE, LA CABRIOLE ÇA USE...


SOUDAIN, IL AVISA AU LOIN UNE TOUR QU'IL CONNAISSAIT BIEN...
NE SERAIT-CE PAS LA NOBLE DEMEURE DE CE CHER VIEIL AMI EUSTACHE SURLACRAVATE?


JE VAIS ALLER LUI DIRE UN PETIT BONJOUR...
NOTRE HÉROS NE VIT PAS QUELQUES HOMMES DISSIMULÉS DANS LES ROCHERS

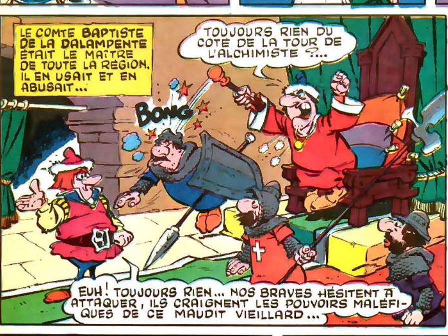

CEUX-CI NE LE VIRENT PAS NON PLUS... IL N'Y AVAIT DONC PAS LIEU DE DRAMATISER...
MOI, J'VOUS L'DIS... J'AIMERAIS MIEUX ÊTRE DU COTÉ DE PAS PAR ICI...
...ET C'EST LOIN?
ENTRE NOUS... GUÈRE SYMPATHIQUES, CES OSTROGOTHS...


ALORS EUSTACHE TOUJOURS À LA TÂCHE?
ARTHUR LE FANTÔME DANS MON HOME...
EUSTACHE SURLACRAVATE, QUI HABITAIT CETTE TOUR JUCHÉE SUR LA COLLINE, ÉTAIT UN VIEIL ALCHIMISTE RENOMMÉ DANS LE COMTÉ ET DANS SA SPÉCIALITÉ...
1


COMMENT AS-TU FAIT POUR PASSER SANS ÊTRE VU ?...
HEIN!
QUE VEUX-TU DIRE ?...


TU NE T'ES MÊME PAS APERÇU QUE MA TOUR ÉTAIT CERNÉE ?...
DERNIÈREMENT, J'AI DÉCOUVERT UNE POUDRE MIRACLE QUI REND BON ET GÉNÉREUX, ET L'AFFREUX COMTE BAPTISTE DE LA DALAMPENTE VEUT S'EN EMPARER POUR LA DÉTRUIRE...


TU NE M'ÉTONNES GUÈRE, IL CRAINT QUE CETTE POUDRE DISTRIBUÉE A SES SBIRES LES RENDE INAPTES A LEURS FONCTIONS RÉPRESSIVES...
QUELLE ÉPOQUE ET QUELLE SALE ÈRE...


LE COMTE BAPTISTE DE LA DALAMPENTE ÉTAIT LE MAÎTRE DE TOUTE LA RÉGION. IL EN USAIT ET EN ABUSAIT...
TOUJOURS RIEN DU COTÉ DE LA TOUR DE L'ALCHIMISTE ?...
BONG
EUH! TOUJOURS RIEN... NOS BRAVES HÉSITENT A ATTAQUER, ILS CRAIGNENT LES POUVOIRS MALÉFIQUES DE CE MAUDIT VIEILLARD...


MAIS, JE LEUR AI TRANSMIS VOS ORDRES : DÉFENSE DE MANGER OU DE BOIRE CE QUE LE VIEUX FOU D'EUSTACHE POURRAIT LEUR OFFRIR... SINON PAN PAN PENDU...
...ET PEUT ÊTRE PIRE QUAND J'AURAI TROUVÉ...


CETTE POUDRE IL NE LA TIENT PAS ENCORE !...
DIS DONC... ÇA S'AGITE DRÔLEMENT LA DESSOUS! REGARDE...


OH! JE LE CONNAIS! C'EST SOSTHÈNE LE CUISINIER DE L'AUBERGE DE LA FOURCHETTE-DOUBLE... UN CHEF !...
DÉGAGEZ LE PORTILLON S.V.P. FAUT QUE JE PASSE!...
TU PASSERAS MAIS COUPÉ EN TRANCHES...
2


JADIS J'AI EU L'OCCASION DE LUI COMPOSER QUELQUES AROMATES NOUVEAUX QUI ONT BEAUCOUP FAIT POUR SON ART...
IL ESSAIE DE FORCER LE BLOCUS POUR TE SUSTENTER... JE VAIS ALLER LUI DONNER UN COUP DE MAIN...


HAUT LES CŒURS MITRON... J'ARRIVE A LA RESCOUSSE...
BONNE IDÉE PETIT... JE COMMENÇAIS A ME SENTIR BIEN SEUL POUR LEUR FAIRE LA CONVERSATION...
PLAF
BONG
OCK
UN FANTÔME... VOUS VOYEZ QUE CE QUARTIER EST REDOUTABLE...
...DE CUISINE!...


QUE FAIS-TU DANS CES PARAGES... NE SAIS-TU PAS QUE LE COMTE EST CONTRE ?
BIEN SÛR... MAIS APRÈS CE QU'EUSTACHE A FAIT POUR MOI, IL ÉTAIT NORMAL QUE DANS SON MALHEUR, JE LUI APPORTE QUELQUE GÂTERIE MAISON...


... UN SOUFFLÉ AUX AMANDES JE TE DIS QUE CELA!...
IL SERA CONTENT!
ROC


SEULEMENT IL NE FAUDRAIT PAS PASSER LA SOIRÉE ICI, TON SOUFFLÉ RISQUE DE RETOMBER...


ÉCOUTE ! JE VAIS GENTIMENT LES DISTRAIRE, PENDANT CE TEMPS TU T'ESQUIVERAS JUSQU'A LA TOUR...
COMPRIS!


L'ALCHIMISTE EUSTACHE SURLACRAVATE NE PERDAIT RIEN DES PÉRIPÉTIES DE LA LUTTE...
BRAVO BRAVO FORMIDABLE... AH! SI SEULEMENT J'AVAIS 60 ANS DE MOINS...
SOSTHÈNE VIENT DE LEUR FAUSSER COMPAGNIE...
3


EN EFFET... ET DÉJÀ IL ESCALADAIT LA PENTE...
BRAVE ARTHUR... SANS LUI EUSTACHE ÉTAIT PRIVÉ DE SOUFFLÉ!...

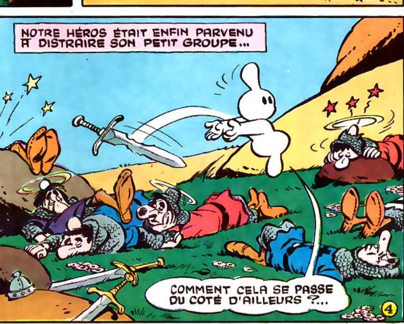

HÉLAS! LES SBIRES ÉTAIENT PARTOUT...
CELUI-LÀ A TOUT L'AIR DE FAIRE COMME SI JE N'ÉTAIS PAS LÀ... C'EST GRAVE POUR UN PAUVRE MORTEL!


ZUT! REPÉRÉ...
VASE DE CHINE MADE IN JAPAN
OH! MAIS... CELA NE VA PAS SE PASSER COMME DANS UN CONTE DE FÉE... VA Y AVOIR DE LA BOSSE ET DU BEURRE NOIR!...


À PREMIÈRE VUE ON NE S'EN DOUTERAIT GUÈRE, MAIS UN VASE DE CHINE C'EST RÉSISTANT... ET PARFOIS ÇA RICOCHE...
PLAF
SPONG


MERCI MESSIEURS POUR VOS BONNES ŒUVRES...
RAPPELLE-TOI LES ORDRES SAC À PIQUETTE... INTERDIT DE MANGER QUOI QUE CE SOIT VENANT DE LÀ-HAUT...


MAIS CE TRUC QUI SENT SI BON NE PROVIENT PAS DU PÈRE MACHIN...
PEU IMPORTE PIPE-LIQUEUR! LES ORDRES SONT LES ORDRES... JE VAIS ALLER LE PORTER AU COMTE IL JUGERA...

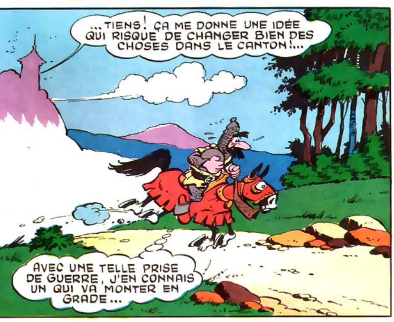

NOTRE HÉROS ÉTAIT ENFIN PARVENU À DISTRAIRE SON PETIT GROUPE...
COMMENT CELA SE PASSE DU COTÉ D'AILLEURS ?...
4


AH!


MERCI EUSTACHE TU M'AS SAUVÉ ... MAIS PLUS DE SOUFFLÉ ...
C'ÉTAIT DU SOUFFLÉ ! PAS DE VEINE ...


LE FANTÔME ARRIVA À SON TOUR À LA TOUR...
ARTHUR ... LE SOUFFLÉ ON ME L'A SOUFFLÉ ... IL EST TOMBÉ ENTRE LEURS MAINS , IL VA REFROIDIR C'EST SÛR !...
NIF NIF
DOMMAGE...
OUAIS! DOMMAGE...

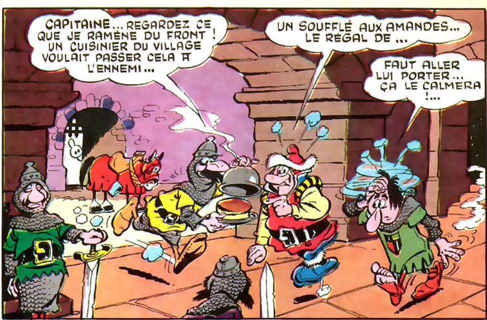

JE T'EN FERAI UN AUTRE EUSTACHE ET CETTE FOIS JE METTRAI ENCORE PLUS D'AMANDES...
HUM! J'AI BIEN PEUR QUE LE SOUFFLÉ TERMINE SA CARRIÈRE SUR LA TABLE DU COMTE ...
VRAI!


... TIENS! ÇA ME DONNE UNE IDÉE QUI RISQUE DE CHANGER BIEN DES CHOSES DANS LE CANTON!...
AVEC UNE TELLE PRISE DE GUERRE, J'EN CONNAIS UN QUI VA MONTER EN GRADE ...

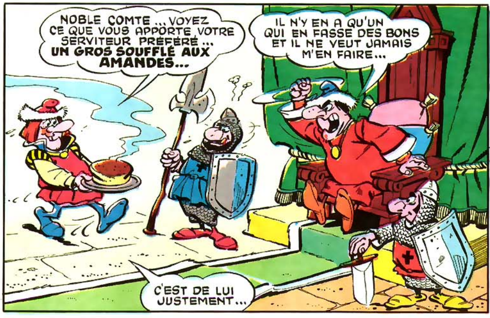

CONFIE-MOI TA POUDRE QUI REND BON ET GÉNÉREUX... JE VOUDRAIS ALLER FAIRE UN PETIT ESSAI ...
ATTENTION NE LA GÂCHE PAS ... CE N'EST PAS DU MANGER POUR LES PIFISES...


UN PEU PLUS TARD AU CHATEAU DU COMTE BAPTISTE DE LA DALAMPENTE...
PUISQUE CE RIDICULE VIEILLARD NE VEUT PAS SE RENDRE , J'EXIGE QUE SA TOUR SOIT RASÉE ET QUE SES INVENTIONS ABSURDES SOIENT DÉTRUITES...
BON BON ... A TOUT HASARD, JE VAIS TENTER D'EN CONVAINCRE CERTAINS POUR QU'ILS FASSENT LE NÉCESSAIRE...
QUEL SALE CARACTÈRE
5


POURVU QUE J'ARRIVE A TEMPS...


CAPITAINE... REGARDEZ CE QUE JE RAMÈNE DU FRONT ! UN CUISINIER DU VILLAGE VOULAIT PASSER CELA A L'ENNEMI...
UN SOUFFLÉ AUX AMANDES... LE RÉGAL DE ...
FAUT ALLER LUI PORTER... ÇA LE CALMERA !...


EUSTACHE M'A BIEN RECOMMANDÉ... UNE PINCÉE PAS PLUS...


NOBLE COMTE... VOYEZ CE QUE VOUS APPORTE VOTRE SERVITEUR PRÉFÉRÉ... **UN GROS SOUFFLÉ AUX AMANDES...**
IL N'Y EN A QU'UN QUI EN FASSE DES BONS ET IL NE VEUT JAMAIS M'EN FAIRE...
C'EST DE LUI JUSTEMENT...


MIAM MIAM **TRÈS BON** EN EFFET
**TRÈS TRÈS BON...**


ET A CE MOMENT (COMME PRÉVU PLUS HAUT) IL SE PASSA QUELQUE CHOSE DE PAS BANAL...


AH! VOUS ÊTES LA MES TOUT BEAUX... BIEN BIEN... COMME TOUT ME SEMBLE RADIEUX AUJOURD'HUI... ET COMME JE SUIS HEUREUX... JE SUIS CONTENT CONTENT... **JE SUIS UN COMTE CONTENT...**
!!
!
?
6


JE SUIS MÊME UN COMTE COURANT... YOUPI
A PARTIR DE MAINTENANT... JE VEUX QUE TOUT LE MONDE S'AMUSE ET SOIT HEUREUX...
!
!


JE VEUX AUSSI DES FLEURS PARTOUT MÊME DANS LES ÉGOUTS... JE VEUX QU'ON LÈVE IMMÉDIATEMENT LE SIÈGE DE CE SYMPATHIQUE ALCHIMISTE... QU'ON SUPPRIME LA DÎME ET AUTRES BAGATELLES... LA VIE EST BELLE
QUELLE MÉTAMORPHOSE !
QU'EST-CE QU'IL PEUT ÊTRE BON... CE N'EST PAS CROYABLE!...
ON A CHANGÉ NOTRE COMTE...


ÉCOUTEZ TOUS... VOUS ME CROIREZ? C'EST BAPTISTE QUI CHANTE...
PAS POSSIBLE BEN... CA ALORS !...


CHER EUSTACHE TA POUDRE... SUCCÈS COMPLET...
AH! ARTHUR TU ES UN AS...
OH! WOUI


C'EST AUSSI GRACE AU SOUFFLÉ...
BIEN SÛR... MAIS CHER SOSTHÈNE JE TE PRIE D'ACCEPTER CETTE POUDRE-MIRACLE! DANS CHACUN DE TES METS TU EN METTRAS GÉNÉREUSEMENT...


ET DÈS LE LENDEMAIN AU VILLAGE...
PFF' QUEL REPAS...
AH AH AH AH AH AH
AUBERGE DE LA FOURCHETTE-DOUBLE
AH AH AH ET QUEL SOUFFLÉ!
TU PARLES
NOUS NOUS SOMMES BIEN AMUSÉS... HEIN VIEUX !...


ON NE PEUT PLUS DIRE QUE LE SOUFFLÉ N'EST PAS JOUÉ ....
FIN
7

## De vous à nous — de nous à vous

*Suite de la page 2.*

**Kadri SALIM (Alger) :**

« C'est la première fois que je t'écris, mais je collectionne ton journal depuis très longtemps, disons neuf ans. Maintenant, il est formidable. Je souhaite que tu continues à perfectionner ton journal. »

**Pascale DELOTTE (Paris) :**

« J'ai beau avoir maintenant seize ans et demi je lis, chaque semaine, votre journal. Papa me dit en riant que c'est idiot de lire de telles choses à mon âge, mais il est bien content de me le prendre en douce quand je l'ai lu. Je trouve votre journal formidable ! quelle détente de le lire, bien tranquillement, le soir dans son lit ! »

**Ghyslaine METAIS (Saint-Germain-en-Laye) :**

« Nous te lisons de la première à la dernière page ; bien sûr, il y a des préférés, mais il en faut pour tous les goûts. Je te félicite pour toutes ces histoires. Ce qui intéresse surtout papa, ce sont Corinne et Jeannot. »

**Horiatitus LAPTES (Bucarest) :**

« Je suis un lecteur passionné de ton journal depuis l'âge de deux ans (grand-mère m'en faisait la lecture et la traduction). Aujourd'hui, j'ai treize ans et je lis toujours avidement votre journal. »

**Marlène LACOSTE (Châteaudun) :**

« Je vous écris pour la deuxième fois, pour vous dire que je suis mécontente de ne pas voir ma lettre sur le journal. »

**— Nous n'avons malheureusement pas la place de publier toutes les lettres, mais elles sont lues attentivement. Es-tu satisfaite maintenant ?**

**VOUS AVEZ UNE IDEE, UNE SUGGESTION SUR LE JOURNAL DES JEUX, UNE CRITIQUE SUR LES BANDES DESSINEES, PEUT-ETRE VOULEZ-VOUS TOUT SIMPLEMENT NOUS DONNER VOTRE AVIS. N'HESITEZ PAS, ECRIVEZ-NOUS A :**

**PIF**
**DE VOUS A NOUS**
**126, RUE LA FAYETTE,**
**BOITE POSTALE 77 X**
**PARIS-X**

**EUX AUSSI NOUS ONT ECRIT.** Paul-Henri **FRENAL**, Patrick **PERRET**, Dominique **VILLETTE**, Christa **ZCHOCKE**, Philippe **SOULIE**, Daniel **MESPLET**, Gérard **PLAISANT**, Danscoi **TRAIAH**, Gilles **SACCANI**, Catherine **LENNE**, Brigitte **CARTIGNY**, Christian **GALANT**, Gilbert **MARELLI**, Gilles **POIRION**, Sylvaine **BERNARD**, Patrick **JAIS**, Philippe **LARARINE**, Dominique **COMASI**, Jean-François **GUILLOT**, Jean-Luc **CHAPUT**, Fabrice **LAHOGUE**, Françoise **CASADO**, Mircea **SUTEU**, Michel **RIVAL**, Stéphane **GILMER**, Yvan **RICHARD**, Ghislaine **LEFEVRE**, Christian **DELAHAYE**, Christian **MOINAT**, Carole **LAUZE**, Henri **HELL**, Jean-Marc **NADAUD**, Olivier **REMY**, Isabelle **VINAY**, Patrick **GAUTIER**, Christophe **THIERRY**, Danielle **MAGREAU**, Michel **LASPAISSIS**, Jean-Jacques **WEISS**, Liliane **CIRON**, Jean-Christophe **BOLAC**, Mireille **PEROTIN**, Béatrice **FONTAINE**, Georges **HISCHNIALS**, Christophe **SIMONNET**, Marie-Françoise **BAUVIN**, Jean-Pierre **BEAUREPAIRE**, Elisabeth **KOREICHO**, Xavier **SCIBOZ**, Danielo **RAMBO**, Christian **BEGUEC**, Philippe **GUILLOT**, Michel **MOZZICONOSCI**, Patricia **NAVARRO**, Pascal **GORIBET**, Michel **LASPOUSSAS**, Tiberiu **BUCSA**, William **LAVAL**, Véronique **BAIN**, Mihai **MIHARELA**, Catherine **SARRE**, Pascalin **AURELIAN**, Nicolas **PANAIT**, Véronique **DUBOIS**, Maryline **DEMEENLEER**, Alic **ANDRONIC**.

## LA SEMAINE PROCHAINE







**PIF**

**LE PORTE-BONHEUR**

**LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE**
**« L'ARCHE DE NOÉ ».**

**TOTOCHE**

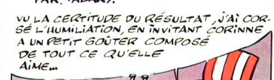
**LE GRÊLÉ 7-13**
**« LE TIREUR D'ÉLITE ».**

**LA JUNGLE EN FOLIE - COUIK - NESTOR - PIFOU - GAI LURON - M. LE MAGICIEN - PLACID ET MUZO - CORINNE ET JEANNOT - LE JOURNAL DES JEUX - LE GADGET**

# Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.

J'AI REPRIS L'ENTRAÎNEMENT... À PRÉSENT JE SOULÈVE 30 KILOS!... VOUS VOYEZ OÙ JE VEUX EN VENIR? CORINNE NE PÈSE QUE 25 KILOS!... GRÂCE À CETTE MARGE DE SÉCURITÉ, JE SUIS SÛR, CETTE FOIS DE POUVOIR LA JETER DEHORS!







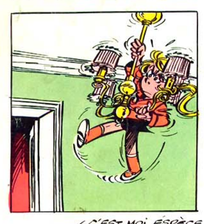

























*Directeur de la publication* : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU — 407-6-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. *Imprimé en France* — Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse — Dépôt légal : juin 1970